

**POKYNY PRO PŘÍPRAVU TEXTŮ K VYDÁNÍ
V NAKLADATELSTVÍ OIKOYMENH**

zpracovaly:
Markéta Hubová
Lucie Pultrová
Aleš Havlíček

Prosíme všechny odpovědné redaktory, autory, překladatele a korektory, kteří budou s těmito pravidly pracovat, aby v případě, že zjistí jakoukoli nesrovnalost nebo nedostatečnost, informovali **redakci nakladatelství**.

Prosíme všechny autory, aby poskytli nakladatelství seznam všech pramenů, které citují ve svých dílech a které nejsou dosud zařazeny v tomto seznamu, a aby s nimi konzultovali způsob jejich zkracování. Děkujeme.

Pravidla se budou průběžně upravovat a doplňovat.

Obsah

1.	STYL	3
2.	PRAVOPIS	3
2.1	Pravopis domácích a přejatých slov	3
2.2	Přepis cizích slov	3
2.2.1	Jazyky psané latinkou	3
2.2.2	Jazyky, které napoužívají latinku	3
3.	BIBLIOGRAFIE	4
3.1	Obecné pokyny	4
3.2	Příklady bibliografických údajů	5
4.	ODKAZY NA LITERATURU	6
4.1	Odkazy na sekundární literaturu	6
4.2	Odkazy na prameny	8
4.2.1	Antická a středověká díla	8
4.2.2	Biblické citace	8
5.	ZKRATKY	9
6.	CITACE V CIZÍCH JAZYCÍCH	10
7.	DALŠÍ FORMÁLNÍ POŽADAVKY	10
7.1	Zvýraznění textu	10
7.2	Uvozovky	10
7.3	Závorky	10
7.4	Tři tečky	11
7.5	Pomlčky	11
7.6	Odkaz na poznámku pod čarou	12
7.7	Datum a letopočet	12
	PŘÍLOHA I (Slovníček Oikúmené)	13
	PŘÍLOHA II (Seznam zkratk často používaných časopisů)	16
	PŘÍLOHA III (Seznam zkratk známých edičních řad, slovníků a příruček)	18
	PŘÍLOHA IV (Některé obecné pokyny pro zkracování názvů děl)	19
	PŘÍLOHA V (Seznam zkratk děl antických a středověkých autorů)	21

1. STYL

Nakladatelství OIKOYMENH (Oikúmené) usiluje o nejvyšší možnou čtivost a srozumitelnost vydávaných titulů. Z tohoto důvodu komentujte všechna místa, která se formulační nebo obsahovou obtížností vymykají kontextu, tzn.:

- **nepředpokládejte předběžnou znalost tématu,**
- **překládejte všechny citace z originálů** (kromě citací v poznámkách pod čarou, které jsou přesnou citací nebo parafrází textu přeloženého nad čarou),
- **neužívejte zkratky srozumitelné jen odborné veřejnosti,**

2. PRAVOPIS

2.1 Pravopis domácích a přejatých slov

Základní příručkou, kterou se řídí pravopis v nakladatelství Oikúmené, jsou *Pravidla českého pravopisu*, Praha 2001.

Při psaní přejatých slov se v zásadě řídíme progresivním pravopisem (tj. počešťují se a zapojují do mluvnického systému češtiny). Výjimky z tohoto úzu jsou uvedeny ve zvláštním slovníčku (viz **příloha I**). **Doporučujeme proto překladatelům, redaktorům a korektorům, aby si jej před začátkem práce na textu důkladně pročetli.**

2.2 Přepis cizích slov

V textech se často vyskytují slova cizího původu, která nelze považovat za slova přejatá, protože nepatří do běžné české slovní zásoby. Nejčastěji jde o vlastní jména (jména osob, místní názvy apod.). Jejich pravopis se řídí podle následujících pokynů:

2.2.1 Jazyky psané latinkou

Slova jazyka, který používá latinku, se v zásadě řídí jeho vlastním pravopisem.

Pokud však existuje počeštěná forma daného vlastního jména a běžně se užívá, dáváme jí v textu přednost, např.: *Londýn, Brusel, Konstantin Veliký* apod.

Toto pravidlo se však **netýká bibliografických údajů**, viz **bod 3**.

2.2.2 Jazyky, které nepoužívají latinku

Slova pocházející z jazyků s jiným grafickým systémem lze zapojit do textu v zásadě dvěma způsoby:

- buď se příslušné slovo uvede v **původním grafickém systému** a v případě potřeby (pouze u jednotlivých slov, nikoli u celých vět!) se do závorky připojí jeho jednoduchý fonetický přepis s použitím běžných českých znaků včetně diakritických znamének atd., např.:

Galilaiva (Galilaiá), JRodov~ (Rhodos), Kurhvnh (Kyréné) apod.

V případě, že se jedná o **jiný grafický systém, než je alfabet**a (např. hebrejštiny, arabštiny apod.), je uvedení fonetického přepisu v závorce nezbytné;

- nebo se **přepíše do latinky** – pravidla pro přepis některých jazyků jsou přímo uvedena v *Pravidlech českého pravopisu*, Praha 2001, str. 76–81 („Přídavek“). Ostatní jazyky se přepisují tak, že se znaky české abecedy přibližně vystihuje jejich výslovnost. Némé vokály se označují vokálem odpovídajícího tónu v horním indexu. Slovní přízvuk se nevyznačuje.

Zvláštními pravidly se řídí přepis starořeckých slov do latinky:

Vokály:

Česká diakritická znaménka se užívají pouze pro přepis vokálů: η = é, ω = ó, α = á, ου = ú. Dlouhá α, ι, υ se přepisují grafémy a, i, y, ostrý přídech se přepisuje grafémem h.

Konsonanty:

ζ = z, θ = th, ξ = x, ρ = rh, φ = f, χ = ch, ψ = ps

3. BIBLIOGRAFIE

Většina publikací by měla mít na konci připojen seznam citované sekundární literatury a pramenů (závisí to na počtu citované literatury).

3.1 Obecné pokyny

Pro bibliografické údaje platí následující obecné pokyny:

- Jednotlivé údaje jsou od sebe **odděleny čárkami** (s výjimkou letopočtu, který následuje přímo za místem vydání); **na konci** celého bibliografického údaje je **tečka**.
- **Název** monografie, článku, sborníku nebo časopisu se píše *kurzivou*, ostatní údaje obyčejným písmem. Pokud má dílo i **podtitul**, uvede se *kurzivou* a s velkým počátečním písmenem hned za názvem díla a tečkou (viz **bod 3.2, písm. e**), **1. příklad**).
- **Jméno moderního autora** se udává v následujícím tvaru (v poznámkách / v bibliografii na konci knihy):

V. Machek / Machek, V.

E. R. Curtius/ Curtius, E. R.

A. Ernout – A. Meillet / Ernout, A. – Meillet, A.

U složitých jmen **antických a středověkých autorů** se na prvním místě udávají ta jména, která jsou obecně vžitá a obvyklá v encyklopedických příručkách. Pro určení, podle kterého ze jmen zařadit autora do seznamu literatury, neexistuje žádné přesné pravidlo: často stačí jedno jméno (např. Cicero, Ovidius apod.), jindy se uvádějí jména dvě (např. Marcus Aurelius, Ammianus Marcellinus apod.), u středověkých autorů se často autoři řadí podle jména křestního (např. Paulus Diaconus, Ambrož z Milána apod.).

Jména jednotlivých autorů v požadované podobě jsou proto uvedena v **příloze V**. V seznamu literatury se pak za tímto jménem do závorky napíše celé jméno autora, např.:

Vergilius (Publius Vergilius Maro), Varro (Marcus Terentius Varro Reatinus).

Pokud existuje **česká podoba** antického jména (např. Plinius Starší, Homér apod.) nebo jména středověkého autora (např. Řehoř Veliký, Isidor ze Sevilly, Hugo ze Sv. Viktora apod.), dává se jí přednost. Za jménem je pak možné opět do závorky uvést celé jméno autora v originále, např.:

Jeroným (Hieronymus Eusebius).

- Pro vydavatele užíváme zkratku **vyd.**, nikoli: **ed.** (pozor, neplatí pro latinské prvoedice, viz **bod 5!**)
- **Místo vydání** se uvádí v jazyce příslušné země, např.:
Athénai, Berlin, Leipzig, Paris, Praha apod.
Je-li více míst vydání, oddělují se dlouhou pomlčkou a mezerami, např.:
London – New York.
- Pokud nejde o první vydání, uvede se jeho pořadí číslicí v horním indexu za letopočtem (např. 1938³).
- Případné další podrobnější údaje (díly, svazky, kapitoly apod.) se uvádějí ve zkratkách, viz dále **bod 5**.

3.2 Příklady bibliografických údajů

- a) autor, název monografie, (příp. její svazky, díly atd.) místo vydání a letopočet.

Boisacq, É., *Dictionnaire étymologique de la langue grecque*, Heidelberg – Paris 1938³.

Bič, M., *Ze světa Starého zákona*, I–II, Praha 1986–1989.

- b) vydavatel, název sborníku/kol. monografie, místo vydání a letopočet.

Kiss, J. (vyd.), *Současná politická filosofie*, Praha 1997.

- c) autor, název článku, in: název časopisu (plný nebo zkratka¹, viz **příloha II**), ročník (příp. číslo), letopočet, strany.

Lucci, M. L., *Il porfido nell' Antichità*, in: *Archeologia Classica*, XVI, 1964, str. 226–271.

- d) autor, recenze: autor a název recenzovaného díla, in: název časopisu, ročník (příp. číslo), letopočet, strany.

Patočka, J., recenze: R. Bultmann, *Das Urchristentum im Rahmen der antiken Religionen*, in: *Křesťanská revue*, 19, 1952, str. 311–315.

- e) autor, název příspěvku, in: název kol. monografie/sborníku, místo vydání a letopočet, strany.

Šedinová, H., *Kameny*, in: J. Royt – H. Šedinová, *Slovník symbolů. Kosmos, příroda a člověk v křesťanské ikonografii*, Praha 1998, str. 26–78.

Bartoněk, A., *Das lateinische Vokalsystem*, in: A. Bammesberger – F. Heberlein (vyd.), *Akten des VIII. internationalen Kolloquiums zur lateinischen Linguistik*, Heidelberg 1996, str. 117–124.

- f) autor (antický/středověký), název díla, vydavatel, místo a datum vydání.

Homér, *Ilias*, vyd. T. W. Allen, Oxford 1931.

Martialis (Marcus Valerius Martialis), *Epigrammaton libri*, vyd. E. Heraeus – I. Borovskij, Leipzig 1976².

Isidor ze Sevilly (Isidorus Hispalensis), *De natura rerum*, vyd. G. Becker, Amsterdam 1967.

- g) autor (antický/středověký), název díla, (příp. vydavatel,) in: + zkratka známé ediční řady (viz **příloha III**)¹, místo a datum vydání (s výjimkou edičních řad *PL* a *PG*, kde se místo a datum vydání neuvádí).

Augustin (Aurelius Augustinus), *De civitate Dei*, vyd. B. Dombart – A. Kalb, in: *CCL* 47–48, Turnhout 1955.

Prudentius (Aurelius Clemens Prudentius), *Liber peristephanon*, in: *PL* 60,273–678.

Jeroným (Hieronymus Eusebius), *Commentarius in Zachariam*, vyd. M. Adriaen, in: *Commentarii in prophetas minores*, in: *CCL* 76A, Turnhout 1970, str. 747–900.

Pokud existuje **český překlad antického či středověkého pramene** a autor z něj cituje², uvede se do bibliografie jako samostatná položka:

Lucanus (Marcus Annaeus Lucanus), *Farsalské pole*, přel. J. Nechutová, Praha 1976.

Hésiodos, *Zrození bohů*, přel. J. Nováková, in: Hésiodos, *Železný věk*, Praha 1976.

¹ Seznam použitých zkratk časopisů a edičních řad musí být vždy uveden přímo v publikaci.

² Do ediční poznámky je vždy třeba výslovně uvést, jaké překlady autor v citacích užívá, tj. zda cituje již vydaný český překlad nebo zda překládá cizojazyčné citace sám. Pokud se autor v jednotlivých případech od popsaného obecného pravidla z nějakých důvodů odchyluje, je třeba tuto skutečnost a důvod uvést do poznámky pod čarou.

4. ODKAZY NA LITERATURU

V poznámkách pod čarou k textu se často neodkazuje na použitou literaturu celým bibliografickým údajem,³ ale pouze zkrácenou formou (pravidla se liší, jde-li o **knihu**, nebo o **časopis** a **sborník** textů).

4.1 Odkazy na sekundární literaturu

A) V knize

Při odkazování na sekundární literaturu uvedenou v seznamu literatury na konci **knihy** se užívá zkrácený údaj – **jméno autora** a **název díla/název studie** + **strany**, na které se odkazuje. Název díla lze také zkrátit, ale musí být zachován začátek titulu (v opačném případě je třeba zkrácený název uvést v seznamu zkratek). Zkracovat je nutné vždy stejným způsobem a srozumitelně:

– **Celý bibliografický údaj** v seznamu literatury:

- a) Harris, J. R., *Lexicographical Studies in Ancient Egyptian Materials*, Berlin 1961.
- b) Bartoněk, A., *Das lateinische Vokalsystem*, in: A. Bammesberger – F. Heberlein (vyd.), *Akten des VIII. internationalen Kolloquiums zur lateinischen Linguistik*, Heidelberg 1996, str. 117–124.
- c) Patočka, J., recenze: R. Bultmann, *Das Urchristentum im Rahmen der antiken Religionen*, in: *Křesťanská revue*, 19, 1952, str. 311–315.

– **Zkrácený údaj** v poznámce či v textu:

- a) J. R. Harris, *Lexicographical Studies in Ancient Egyptian Materials*, str. 25.
- b) A. Bartoněk, *Das lateinische Vokalsystem*, str. 118.
- c) J. Patočka, recenze: R. Bultmann, *Das Urchristentum im Rahmen der antiken Religionen*, str. 312.

– **Zkrácený údaj** se zkráceným názvem:

- a) J. R. Harris, *Lexicographical Studies*, str. 25.
- b) Platón, *Tim.* 32a.

Pokud se odkazuje na celou **kapitolu z knihy**, je možné uvést její název za odkaz na strany do závorky a do uvozovek, např.:

Isidor ze Sevilly, *Etymologiae XVI*, str. 114–137 („Vzácnější kameny“).

Pokud se odkazuje na **slovníkové heslo**, uvádí se název hesla za zkratku *s. v.* (= *sub voce*) v kurzivě, nikoli strana či sloupec, kde se heslo nachází:

OLD, s. v. liber.

(K zavedeným zkratkám často užívaných slovníků viz **příloha III.**)

Toto pravidlo však **neplatí** pro odkazování na hesla v *TLL*, *TLG* a *RE*, která jsou často velmi rozsáhlá; proto je třeba v odkazu uvést číslo strany či sloupce:

– **Real-Encyclopädie (RE)**

Odkazy na místa v *RE* se píší ve formě: svazek/řada, díl, sloupec. Existují dvě základní řady, první nemá žádné označení, druhá se označuje písmenem A. Některé svazky se již dále do dílů nečlení. Neoznačuje se místo a datum vydání, např.:

³ U některých řad se při prvním výskytu cituje celý bibliografický údaj.

RE IV/A,1,563 (= svazek IV, 2. řada (A), 1. díl, sloupec 563);

RE VIII,2,327 (= svazek VIII, 1. řada, 2. díl, sloupec 327);

RE III,676 (= svazek III, 1. řada, sloupec 676).

– *Thesaurus linguae Latinae (TLL)*

Odkazy na místa v *TLL* se píší podobně jako *RE*, tzn. svazek (římskou číslicí), případně díl (arabskou číslicí), sloupec; neoznačuje se místo a datum vydání, např.:

TLL VIII,1,2456 (= svazek VIII, 1. díl, sloupec 2456).

– *Thesaurus linguae Graecae (TLG)*

Způsob odkazování je identický jako u **TLL**.

U často se opakujících titulů (slovníků, encyklopedií apod.), které nemají zavedené zkratky (viz **příloha III**), je možné používat i **ad hoc vytvořené zkratky**. I zde je však hlavní zásadou srozumitelnost. Nově vytvořená zkratka se uvede do seznamu zkratek mezi běžně používané zkratky edičních řad, slovníků apod., např.:

▪ v seznamu zkratek:

Ernout–Meillet A. Ernout – A. Meillet, *Dictionnaire étymologique de la langue latine*, Paris 1959⁴.

▪ odkaz:

Ernout–Meillet, s. v. *calidus*.⁴

B) V časopisech a ve sbornících

Při odkazování na sekundární literaturu v **časopisech a ve sbornících** se při prvním výskytu cituje celý bibliografický údaj. Na dalších místech lze užít zkrácený údaj, či zkrácený název: a) autor + název díla + strana, b) autor + zkrácený název díla + strana; zkrácený název díla lze uvést do závorky za plný název díla.

a) – Celý bibliografický údaj:

J. R. Harris, *Lexicographical Studies in Ancient Egyptian Materials*, Berlin 1961.

– Zkrácený údaj:

J. R. Harris, *Lexicographical Studies in Ancient Egyptian Materials*, str. 156.

b) – Celý bibliografický údaj:

J. R. Harris, *Lexicographical Studies in Ancient Egyptian Materials* (= *Lexicographical Studies*), Berlin 1961.

– Zkrácený údaj:

J. R. Harris, *Lexicographical Studies*, str. 156.

⁴ U abecedně řazených slovníků se neodkazuje na stranu, nýbrž na heslo; před heslo se připojí zkratka s. v. (*sub voce*) v kurzivě (viz **bod 5**). Pokud je heslo příliš dlouhé, je možné ještě dále odkázat na stranu nebo na sloupec (zkratka **sl.**).

4.2 Odkazy na prameny

4.2.1 Antická a středověká díla

Na antická a středověká díla se odkazuje formou ustálených zkratek, které jsou uvedeny v **přílohách IV a V**.

Bližší údaje o díle (kniha, kapitola, verše apod.) se píše po zkratce díla a mezeře, mezi jednotlivými čísly se nepíše mezery, za zkratkou díla se nepíše čárka. Římskými číslicemi se označují knihy, arabskými číslicemi všechna nižší členění textu, např.:

Platón, *Tim.* 73a–76e

Vergilius, *Aen.* IV,20–23

Pokud se název citovaného díla vypisuje celý (podle **příloh IV a V**), píše se mezi název a číslice označující knihy, verše atd. čárka, např.:

Euripidés, *Ion*, 112

Pokud se odkazuje na dílo, které je vydáno jako **součást nějaké ediční řady**, uvádí se za zkratkou díla a číslicemi označujícími členění textu do závorky i zkratka ediční řady, číslo svazku (arabskou číslicí) a číslo strany, resp. sloupce; číslice se píše za sebou bez mezer (podrobněji ke způsobu citování z řad *PL* a *PG* viz **příloha III**):

Isidor ze Sevilly, *Diff.* II,33,123 (*PL* 83,45A);

Augustin, *De civ. Dei* XXII,20,127–136 (*CCL* 48,865);

Albert Veliký, *De mineral.* I,1,3 (*Op. omn.* V,1).

Zvláštním způsobem se citují díla římských gramatiků zařazená do korpusu *Grammatici Latini* (*GL*), která postrádají vnitřní členění. Např.:

Priscianus, *Inst. gramm.* (*GL* III,525,11) (= *Gramm. Latini*, 3. svazek, str. 525, řádek 11)

Pokud je již celý odkaz na dílo, které je vydáno jako součást nějaké ediční řady, v textu **uveden v závorce**, je nutné zkratku ediční řady s číslem svazku a strany/sloupce uvést do závorky hranaté (srv. níže **bod 7.3**), např.:

„... podobný text nacházíme i u jiných autorů (srv. např. Augustin, *De civitate Dei*, XXII,20,127–136 [*CCL* 48,865]).“

4.2.2 Biblické citace

V odkazech na biblické citace se užívají zkratky podle českého ekumenického překladu z r. 2001. Pokud je součástí zkratky číslice, nepíše se mezi ní a písmennou částí mezera. Celá zkratka je v kurzivě, např.:

Gn 2,2–15; *2Kr* 19,29; *1K* 12,12

Údaje o biblických verších lze zkracovat pomocí zkratky **n** (= „a následující verš“) nebo zkratky **nn** (= „a následující verše“). Na rozdíl od běžného používání těchto zkratek (viz **bod 5**) se v odkazech na biblické citace píše těsně za číslem, bez mezery a bez tečky, např.:

L 5,4n; *Mt* 10,6nn

Pokud chce autor v rámci jedné kapitoly odkázat na více řádků, které nenásledují přímo za sebou, píše se mezi čísly řádků tečka, např.:

Mt 27,5.13.15; *Pa* 2,18.25–32.38

5. ZKRATKY

S výjimkou kritického aparátu latinských prvoedic (viz dále) se v textech **zásadně užívají české zkratky**.

V podrobnějších odkazech na literaturu je možné užít následujících zkratk:

str., **sl.**, **vyd.** (= vydavatel; nikoli **ed.**), **sv.**, **č.**, **roč.**, **kap.**, **odst.**, **§**, **zl.** (= zlomek)

Zkratky **n.** („= a následující strana“) a **nn.** („= následující strany“) se s výjimkou odkazů na verše z bible (viz **bod 4.2.2**) píší vždy za číslem strany a mezerou a následuje za nimi tečka, např.:

120 n.; 356 nn.

Pro odkaz na bezprostředně předtím citované dílo se může užít zkratky **tamt.** (např.: *Tamt.*, str. 34).

U heslovitě uspořádaných příruček (slovníků, encyklopedií) se neodkazuje na stranu, ale na heslo, a to za použití zkratky *s. v.* (= *sub voce*, „pod heslem“). Protože se jedná o zkratku latinskou, píše se v kurzivě (viz **bod 4.1** a **pozn. 2** pod čarou).

Další často užívané zkratky:

srv. (= srovnej)

pozn. (= poznámka)

př. Kr.

po Kr.

r. (= rok)

stol.

tis. (= tisíciletí)

aj.

apod.

atp.

kupř.

např.

tj.

Zkratky citovaných jazyků:

lat., **řec.**, **čes.**, **něm.**, **angl.**, **franc.**, **rus.**, **lit.**, **it.**, **skr.** (= sanskrt), **indoevr.** apod.

V kritickém aparátu latinských prvoedic (řada *Fontes Latini Bohemorum*) se však užívají **mezinárodně srozumitelné latinské zkratky**, např. *cf.*, *ed.* apod.!

6. CITACE V CIZÍCH JAZYCÍCH

V textu i v poznámkách a komentářích je často nutné citovat text v cizím jazyce. Pokud se jedná o citaci ze sekundární literatury **v moderním jazyce**, doporučuje se text uvést pouze v českém překladu. Pokud je to nutné a pokud je původní text napsán v jazyce, jehož znalost se u čtenáře obecně předpokládá (angl., něm., franc.), lze text uvést v originále.

U citací **latinských či řeckých pramenů** musí za citátem vždy následovat český překlad, a to buď v poznámce pod čarou, nebo v závorce přímo za citátem. Platí následující pravidla:

- text v cizím jazyce je vždy v kurzivě;
- text překladu je psán obyčejným písmem a není v uvozovkách;
- cizí a český text by si měly pokud možno graficky odpovídat (psaní velkých písmen, tři tečky apod.).

Např.

Aegaei pars Myrtoos datur. Apellatur ab insula parva, quae cernitur Macedoniam a Geraesto petentibus haud procul Euboeae (Část Egejského moře přechází v moře Myrtské. Bylo tak nazváno podle malého ostrůvku nedaleko Euboje, který je vidět cestou z Geraista do Makedonie).

Pliniův text zní: *nascitur in ... rupibus inviis et gelidis...* (vzniká ... v nepřístupných a ledových skálách...).

Pokud existuje již vydaný český překlad citovaného díla, doporučuje se jej použít. Překlad pak musí být uveden v seznamu literatury (viz **bod 3.2**) a odkaz na něj musí být učiněn buď v poznámce pod čarou, nebo v ediční poznámce (viz **pozn. 2** pod čarou).

Pro citace z bible je závazné použití českého ekumenického překladu z r. 2001, pokud to zásadně neodporuje potřebám daného díla.

7. DALŠÍ FORMÁLNÍ POŽADAVKY

7.1 Zvýraznění textu

Pro zvýraznění textu se používá pouze **kurziva**, nikoli **tučné písmo** nebo **podtržení**.

7.2 Uvozovky

Pro uvození textu se užívá v češtině běžných uvozovek, tj. **dvojitých, před textem dole, za textem nahoře, bez mezer**. Pokud stojí v uvozovkách celá věta, kladou se uvozovky až za její interpunkční znaménko, pokud jsou v uvozovkách jen jednotlivá slova, uvozovky jsou přímo za nimi, např.:

Seleukeia zvaná „Železná“; Lucretius říká: „... nebe, které se povětrím zve.“ apod.

V případě potřeby mohou být do textu označeného uvozovkami zapuštěny další, **jednoduché** uvozovky, např.:

„... a tento vítr se nazývá Eurus, jako ,ten, který vane od Východu‘.“

V uvozovkách je vždy **pouze citovaný text**; pokud následuje za citovaným textem odkaz v závorce (zejména údaj o biblickém verši), klade se vždy až mimo uvozovky. Při citování biblického verše s odkazem na něj přímo v textu (a nikoli v poznámce) tak mohou být užity následující čtyři varianty:

1. „Věta“ (odkaz). Další věta.

Příklad:

„Také to je marnost“ (Kaz 2,1). Tak soudí biblický Kazatel.

2. „Věta!“ (odkaz). Další věta.

(Totéž platí, je-li biblický citát zakončen otazníkem.)

Příklad:

„Hle, také to je marnost!“ (Kaz 2,1). Tak soudí biblický Kazatel.

3. Věta (odkaz): „Věta.“ Další věta.

Příklad:

Kazatel soudí (Kaz 2,1): „Také to je marnost.“ Pokračuje text.

4. „Věta.“ (odkaz)

Příklad:

„Marnost nad marnost a všechno je marnost.“ (Kaz 1,1)

(Tato varianta je možná **pouze** v případě, že se jedná o **motto**, po němž již **nenásleduje další text**.)

Nikdy se týž text nezvýrazňuje zároveň uvozovkami a kurzivou!

7.3 Závorky

Pořadí závorek je následující:

(...), [...], {...}

V textech se užívají přednostně závorky **kulaté**, do nich mohou být případně zapuštěny závorky **hranaté**, např.:

Z řec. cavluy (chalyps), „ocel“.

(„Cvičisti se říká palaestra odvozením od slova pavlh [palé], to znamená ‚zápas‘.“)

Toto pravidlo se však netýká závorek užívaných v převzatých latinských a řeckých edicích a pro označení edičních zásahů do textu. Zde platí:

[...] = „editor navrhuje vypustit“

<...> = „editor navrhuje doplnit“

7.4 Tři tečky

Za znakem „...“ se vždy píše mezera, s výjimkou případu, kdy za nimi stojí čárka či jiné interpunkční znaménko. Pokud tři tečky stojí na místě vypuštěného textu uprostřed větného celku, píše se mezera i před nimi, pokud stojí na konci větného celku, mezera se před nimi nepíše, např.:

Théby egyptské..., které mají sto bran...;

insulae ... Pityussae Graecis dictae a frutice pineo.

7.5 Pomlčky

V textech se užívají dva druhy pomlček: krátká pomlčka (-), tzv. spojovník, a dlouhá pomlčka (–), tzv. rozdělovník.

Krátká pomlčka se užívá:

– při dělení slov;

– u složených jmen (*Joliot-Curie, J.-P. Sartre*);

– u složených adjektiv (*matematicko-fyzikální, česko-francouzský*);⁵

– u spojky -li (*bude-li*).

Před krátkou pomlčkou ani po ní se nepíše mezera.

Dlouhá pomlčka s mezerami po obou stranách se píše v následujících případech:

- při spojení dvou opozit (např. černý – bílý, nahoru – dolů);
- v bibliografii mezi jmény dvou autorů (*Ernout, A. – Meillet, A., E. Heraeus – I. Borovskij*);
- v bibliografii mezi názvy dvou měst vydání (*Paris – London*).

Dlouhá pomlčka bez mezer se píše v následujících případech:

- při označení svazků, stran, veršů, roků, staletí apod. (I–IV, str. 356–357, 1997–1998, 3.–4. stol., ...);
- ve zkratkách typu Ernout–Meillet (viz **bod 4.1**);
- při spojení dvou slov s ekvivalentním významem (např. matka–živitelka, nůž–zbraň).

7.6 Odkaz na poznámku po čarou

Odkaz na poznámku pod čarou se píše arabskou číslicí ve formě horního indexu, vždy až za interpunkčním znaménkem, případně za uvozovkami.

7.7 Datum a letopočet

- datum se píše bez čárek, např.:

V Praze 21. listopadu 2001

- letopočty se vždy vypisují celé, např.:

1998–1999 (nikoli 1998–99)

⁵ Spojovník se píše tehdy, pokud se míní dvě odlišné vlastnosti (červeno-bílý prapor, masovo-zeleninová směs), dohromady, pokud se míní vlastnost jediná (sociálnědemokratický, raněnovověký).

PŘÍLOHA I

Slovníček Oikúmené

V tomto slovníčku jsou zařazeny pouze výrazy, jejichž podoba užívaná v knihách nakladatelství OIKOYMENH se liší od té, která je kodifikována v *Pravidlech českého pravopisu* (viz **bod 2.1**).

absolutizovat	enthusiasmus / entuziasmus
abstrúzní	epikureismus
aión	epikúrejský
alegoréze	esej
alegorizační	esoterický
ambrózie	ethos (n.) i étos (m.)
anamnése/anamnese/anamnéza	exkurs (nikoli: exkurz)
Antigona/Antigoné	extenzivní
apendix (nikoli: app.)	fantóm (nikoli: fantom)
atheismus (nikoli: ateismus)	farizeus (nikoli: farizej)
attický (nikoli: atický)	fenomén
axióm (nikoli: axiom)	filosoféma
azyl (nikoli: asyl)	filosofie (+ odvoz.) (nikoli filozofie)
	fyzický i fysický
bazilika (nikoli: basilika)	
Bůh i bůh, Boží i boží	generózní
	geneze i genese či genesis
civilizace (nikoli: civilisace)	glosátorství
civilizátor	gnóse/gnose (nikoli: gnóze)
computer (nikoli: komputer)	gnostický
	gnoseologie (nikoli: gnozeologie)
defétismus (nikoli: defétizmus)	gymnasium
démonologie	hellénismus (nikoli: helénismus)
disciplína	hellénský (nikoli: helénský)
desideráta	hérakleitovský
desiluze, desinterpretace, desorientace atd.	hérós, -oa (nikoli: héros, -oa)
desultorický	hérojský
devitalizovat	heroický
devíza	
diabolizovat	chórismos
Dionýsos/Dionysos	chthonický
dionýský/dionyský	idea, -eje (nikoli: idea, idey)
disciplína	ideálie
disertace (nikoli: dizertace)	iluzivní
diskurs (nikoli: diskurz)	impuls/impulsivní
diskursivní (nikoli: diskurzivní)	ingenium
diskuse (nikoli: diskuze)	intenzivní
doktrína	
drezúra (nikoli: drezura)	jakkoli (před souhláskou), jakkoliv (před samohláskou)

kapriciózní	pleonasmus (nikoli: pleonazmus)
kartesiánský	poesie/poezie
kartesianismus (nikoli: kartezianismus)	politeia – ie, ii/ji, iu
kauzální	polymathie
konfúze/konfúzní (nikoli: konfuze/konfuzní)	posese (vlastnění)
konkrece	president i prezident
konsensus (nikoli: konsenzus)	presokratici i předsókratici
konzervatoř (nikoli: konservatoř)	profétie
kurs (nikoli: kurz)	profétismus
kvazi- (ve složeninách dohromady)	próteovitost
	provizórium (nikoli: provizorium)
libidinózní	renesance (nikoli: renezance)
	resort (nikoli: rezort)
mašinérie (nikoli: mašinerie)	režisér (nikoli: režizér)
materiálie	rosenkruciáni
matérie (nikoli: materie)	
metafyzika / metafyzický (také metafysika)	saduceus (nikoli: saducej)
milión	salon
monáda	scenérie (nikoli: scenerie)
mundánní	Sofoklés/Sofokleově
musel (nikoli: musil)	sokratismus/sókratovský
myslel (nikoli: myslil)	stádium
mysteriózní	subsistovat
mystérium (nikoli: mysterium)	symbolismus
mytický/mytično/mytologizovat	symbolizace
mýtus i mythos	synagoga (nikoli: synagóga)
například (nikoli: na příklad)	telos
nikoli (nikoli: nikoliv)	theodicea – ceie, eii/eji
niveau (nikoli: nivó)	theologie (nikoli: teologie)
numinózní	Tóra (nikoli: Tora)
	transcendentálie
Odysseia (-ie)	třeba (nikoli: třebas)
okasionální (nikoli: okazionální)	
orakulózní	umístovat (nikoli: umisťovat)
orthodoxní/orthodoxie	universálie
orthogeneze (+ další odvozeniny s <i>orthos</i>)	universální/universita/universum
pantheismus (nikoli: panteismus)	viz
pantheon	vjem i vněm
pathos (n.) / patos (m.)	
peloponéský (nikoli: peloponéský)	
persifláž	
Platón (nikoli: Platon)	
platonismus	
platónský	
plausibilní	

Obecná zásada:

- ismus (nikoli: -izmus)
- ivní (diskursivni, nikoli diskursívni)
- erie (periferie, nikoli pariférie)
- ína (disciplína, nikoli disciplina)

Psaní spřežek:

beze zbytku
koneckonců
ku prospěchu
kupodivu
kupříkladu (kupř.)
nabíledni
najevě
napospas
například (např.)
nasnadě
na rozdíl
navenek
navýsost
pokaždé
poprvé
takříkajíc
v plen
více méně
za prvé
zajedno
zatímco
zeširoka
zpočátku

PŘÍLOHA II

Seznam zkratk často používaných časopisů

AAHG	<i>Anzeiger für die Altertumswissenschaft, Österr. Hum. Gesellschaft, Innsbruck</i>
ABG	<i>Archiv für Begriffsgeschichte, Bonn</i>
AC	<i>L'Antiquité classique, Louvain-la-Neuve</i>
AGPh	<i>Archiv für Geschichte der Philosophie, Berlin</i>
AJAH	<i>American Journal of Ancient History, Cambridge (Mass.)</i>
AJPh	<i>American Journal of Philology, Baltimore</i>
AncPhil	<i>Ancient Philosophy, Pittsburgh</i>
ArchClass	<i>Archeologia classica, Roma</i>
AZP	<i>Allgemeine Zeitschrift für Philosophie, Stuttgart</i>
BAGB	<i>Bulletin de l'Association Guillaume Budé</i>
BCH	<i>Bulletin de correspondance hellénique, Paris</i>
BICS	<i>Bulletin of the Institute of Classical Studies of the University of London</i>
BSL	<i>Bulletin de la Société de linguistique de Paris</i>
CE	<i>Chronique d'Égypte, Bruxelles</i>
CJ	<i>The Classical Journal, Athens (Ga.)</i>
CPh	<i>Classical Philology, Chicago (Ill.)</i>
CQ	<i>Classical Quarterly, Oxford</i>
CR	<i>Classical Review, Oxford</i>
CRAI	<i>Comptes rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, Paris</i>
CW	<i>The Classical World, Pittsburgh</i>
Diogène	<i>Diogène, Paris</i>
DUJ	<i>Durham University Journal, Durham (UK)</i>
EL	<i>Etudes de lettres, Lausanne</i>
G&R	<i>Greece and Rome, Oxford</i>
Glotta	<i>Glotta, Göttingen</i>
Gnomon	<i>Gnomon, München</i>
Graecolatina	<i>Graecolatina Pragensia, Praha</i>
Gymnasium	<i>Gymnasium, Heidelberg</i>
Hermes	<i>Hermes, Wiesbaden</i>
Historia	<i>Historia, Wiesbaden</i>
HPTh	<i>History of political thought, Exeter</i>
HSPh	<i>Harvard Studies in Classical Philology, Cambridge (Mass.)</i>
JA	<i>Journal asiatique, Paris</i>
JHI	<i>Journal of the History of Ideas, Ephrata & Philadelphia (Pa.)</i>
JHPH	<i>Journal of the History of Philosophy, Berkeley</i>
JHS	<i>Journal of Hellenic Studies, London</i>
JÖAI	<i>Jahreshefte des Österreichischen Archäologischen Instituts, Wien</i>
JRS	<i>Journal of Roman Studies, London</i>
JWI	<i>Journal of the Warburg and Courtauld Institutes, London</i>
La Pensée	<i>La Pensée, Paris</i>
Latomus	<i>Latomus: revue d'études latines, Bruxelles</i>
LCM	<i>Liverpool Classical Monthly, Liverpool</i>
LF	<i>Listy filologické, Praha</i>
L'Homme	<i>L'Homme, Paris</i>
LTPH	<i>Laval Théologique et Philosophique, Québec</i>
MAI	<i>Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres, Paris</i>

<i>Maia</i>	<i>Maia: rivista di letterature classiche</i> , Bologna
MDAI(R)	<i>Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts (Römische Abt.)</i>
MH	<i>Museum Helveticum</i> , Basel
Mnemosyne	<i>Mnemosyne</i> , Leiden
Numen	<i>Numen</i> , Basel
PAPhS	<i>Proceedings of the American Philosophical Society</i> , Philadelphia
PAS	<i>Proceedings of the Aristotelian Society</i> , London
<i>Philologus</i>	<i>Philologus</i> , Berlin
<i>PhilosQ</i>	<i>Philosophical Quarterly</i> , St. Andrews
<i>PhJ</i>	<i>Philosophisches Jahrbuch</i> , Freiburg
<i>PhQ</i>	<i>Philological Quarterly</i> , Iowa
<i>PhR</i>	<i>Philosophical Review</i> , New York
<i>PhStud</i>	<i>Philosophical Studies</i> , Dublin
PP	<i>La Parola del passato</i> , Napoli
RA	<i>Revue archéologique</i> , Paris
REA	<i>Revue des études anciennes</i> , Talence
REG	<i>Revue des études grecques</i> , Paris
REL	<i>Revue des études latines</i> , Paris
REPh	<i>Revue de l'enseignement philosophique</i> , Aurillac
RFIC	<i>Rivista di filologia e d'istruzione classica</i> , Torino
RH	<i>Revue historique</i> , Paris
RHD	<i>Revue d'histoire du droit</i> , Leiden
RhM	<i>Rheinisches Museum</i> , Frankfurt a. M.
RHR	<i>Revue de l'histoire des religions</i> , Paris
RIDA	<i>Revue internationale des droits de l'Antiquité</i> , Bruxelles
RIPh	<i>Revue internationale de philosophie</i> , Paris
RMeta	<i>Review of Metaphysics</i> , Washington
RPh	<i>Revue de philologie</i> , Paris
RPhilos	<i>Revue philosophique</i> , Paris
RSA	<i>Rivista storica dell'Antichità</i> , Bologna
RSI	<i>Rivista storica italiana</i> , Napoli
RThPh	<i>Revue de théologie et de philosophie</i> , Lausanne
RUB	<i>Revue de l'université de Bruxelles</i>
SIFC	<i>Studi italiani di filologia classica</i> , Firenze
SO	<i>Symbolae Osloenses</i> , Oslo
SPFB	<i>Sborník prací Filosofické fakulty Brněnské univerzity</i> , Brno
TAPhA	<i>Transactions and Proceedings of the Amer. Philol. Association</i> , Decatur (Ga.)
WS	<i>Wiener Studien</i> , Wien
ZDMG	<i>Zeitschrift für Deutschen Morgenländischen Gesellschaft</i> , Leipzig
ZJKF	<i>Zprávy Jednoty klasických filologů (= Auriga)</i> , Praha
ZPhF	<i>Zeitschrift für Philosophische Forschung</i> , Meisenheim a. d. Glan

PŘÍLOHA III

Seznam zkratk známých edičních řad, slovníků a příruček

CAF	<i>Comicorum Atticorum Fragmenta</i>
CCL	<i>Corpus Christianorum - Series Latina</i>
CCM	<i>Corpus Christianorum - Continuatio mediaevalis</i>
CSEL	<i>Corpus Scriptorum Ecclesiasticorum Latinorum</i>
DG	<i>Doxographi Graeci</i> (vyd. H. Diels)
FVS	<i>Fragmente der Vorsokratiker</i>
GCS	<i>Griechische Christliche Schriftsteller</i>
GL	<i>Grammatici Latini</i> (vyd. H. Keil)
MGH	<i>Monumenta Germaniae Historica</i>
OF	<i>Orphicorum Fragmenta</i>
PG	<i>Patrologia Graeca</i>
PL	<i>Patrologia Latina</i>
PLF	<i>Poetarum Lesbiorum Fragmenta</i>
PLG	<i>Poetae Lyrici Graeci</i>
PMG	<i>Poetae Melici Graeci</i>
RE	<i>Paulys Real-Encyclopädie der classischen Altertumswissenschaft</i>
RH	<i>Rhetores Graeci</i>
SC	<i>Sources Chrétiennes</i>
SVF	<i>Stoicorum veterum fragmenta</i>
TGF	<i>Tragicorum Graecorum Fragmenta</i>
TLG	<i>Thesaurus linguae Graecae</i>
TLL	<i>Thesaurus linguae Latinae</i>

Zvláštní pravidla platí pro řady PL a PG:

- v seznamu literatury se u těchto řad tradičně **neuvádí místo a datum vydání**, za dostačující údaj se považuje číslo svazku;
- pro bližší určení citovaného místa v rámci svazku se neoznačují strany, ale **sloupec**; píší se pouze číslicemi, bez jakékoli zkratky, např.:

Ambrož z Milána (Ambrosius Mediolanensis), *Hexaemeron libri VI*, in: *PL* 14,123–288. (= *Patrologia Latina*, svazek 14, sloupec 123–288);

pro označení nižších úseků textu se užívá velkých písmen A, B, C, D, např.:

..., in: *PL* 14,123B–124C;

- u řady PG se někdy vyskytují i podsvazky, píší se arabskou číslicí za číslo svazku, např.:
- ..., in: *PG*, 87,1,250B (= *Patrologia Graeca*, svazek 87, podsvazek 1, sloupec 250, úsek B).

Real-Encyclopädie (RE)

Odkazy na místa v RE se píší ve formě: svazek/řada, díl, sloupec. Existují dvě základní řady, první nemá žádné označení, druhá se označuje písmenem A. Některé svazky se již dále do dílů nečlení. Neoznačuje se místo a datum vydání, např.:

RE IV/A,1,563 (= svazek IV, 2. řada (A), 1. díl, sloupec 563);

RE VIII,2,327 (svazek VIII, 1. řada, 2. díl, sloupec 327);

RE III,676 (svazek III, 1. řada, sloupec 676).

Thesaurus linguae Latinae (TLL)

Odkazy na místa v TLL se píší podobně jako RE, tzn. svazek (římskou číslicí), případně díl (arabskou číslicí), sloupec; neoznačuje se místo a datum vydání, např.:

TLL VIII,1,2456 (= svazek VIII, 1. díl, sloupec 563).

PŘÍLOHA IV

Některé obecné pokyny pro zkracování názvů děl

Pro zkracování názvů pramenů platí některá obecná pravidla. Slova, která se v názvech často opakují, se zkracují vždy stejným způsobem, např.:

<i>Apol.</i>	jakákoliv	<i>Apologia</i>
<i>Carm.</i>	jakákoliv	<i>Carmina</i>
<i>Comm.</i>	jakýkoliv	<i>Commentarius</i>
<i>Compend.</i>	jakékoliv	<i>Compendium</i>
<i>Complex.</i>	jakékoliv	<i>Complexiones</i>
<i>Ep.</i>	jakékoliv	<i>Epistulae</i>
<i>Epigramm.</i>	jakákoliv	<i>Epigrammata</i>
<i>Expos.</i>	jakékoliv	<i>Expositio</i>
<i>Explan.</i>	jakékoliv	<i>Explanatio</i>
<i>Explic.</i>	jakékoliv	<i>Explicatio</i>
<i>Enarr.</i>	jakékoliv	<i>Enarratio</i>
<i>Fab.</i>	jakékoliv	<i>Fabulae</i>
<i>Fr.</i>	jakákoliv	<i>Fragmenta</i>
<i>Glossa</i>	jakákoliv	<i>Glossa</i>
<i>Hexaem.</i>	jakékoliv	<i>Hexaameron (Exaameron, Hexaemoeron, Hexameron)</i>
<i>Hist.</i>	jakékoliv	<i>Historiae</i>
<i>Homil.</i>	jakékoliv	<i>Homiliae</i>
<i>Metam.</i>	jakékoliv	<i>Metamorphoses</i>
<i>Sent.</i>	jakékoliv	<i>Sententiae</i>
<i>Serm.</i>	jakákoliv	<i>Sermo či Sermones</i>
<i>Tract.</i>	jakýkoliv	<i>Tractatus</i>
<i>De Trinit.</i>	jakékoliv	<i>De trinitate (De Trinitate)</i>

U **komentářů biblických knih** se za zkratku obecného výrazu připojuje zkratka biblické knihy (bez předložky), která začíná vždy velkým písmenem, tedy např.:

<i>Comm. Abac.</i>	<i>Commentarius in Abacuc</i>
<i>Comm. Abd.</i>	<i>Commentarius in Abdiam</i>
<i>Comm. Agg.</i>	<i>Commentarius in Aggaeum</i>
<i>Comm. Amos</i>	<i>Commentarius in Amos</i>
<i>Comm. Apoc.</i>	<i>Commentarius in Apocalypsim</i>
<i>Comm. Cant.</i>	<i>Commentarius in Cantica canticorum</i>
<i>Comm. Dan.</i>	<i>Commentarius in Daniele</i>
<i>Comm. Deut.</i>	<i>Commentarius in Deuteronomium</i>
<i>Comm. Eccl.</i>	<i>Commentarius in Ecclesiasten</i>
<i>Comm. Exod.</i>	<i>Commentarius in Exodum</i>
<i>Comm. Ezech.</i>	<i>Commentarius in Ezechielem (Hiezechielem)</i>
<i>Comm. Gen.</i>	<i>Commentarius in Genesim</i>
<i>Comm. Ierem.</i>	<i>Commentarius in Ieremiam</i>
<i>Comm. Iohel</i>	<i>Commentarius in Iohel (Iohel)</i>
<i>Comm. Ioh.</i>	<i>Commentarius in Iohannem (evangelistam)</i>
<i>Comm. Ion.</i>	<i>Commentarius in Ionam</i>
<i>Comm. Ios.</i>	<i>Commentarius in Iosue</i>
<i>Comm. Is.</i>	<i>Commentarius in Esaiam (Isaiam) (prophetam)</i>
<i>Comm. Iob</i>	<i>Commentarius in Iob</i>
<i>Comm. Iud.</i>	<i>Commentarius in librum Iudicum</i>
<i>Comm. Iudit.</i>	<i>Commentarius in Iudith</i>
<i>Comm. Lev.</i>	<i>Commentarius in Leviticum</i>
<i>Comm. Luc.</i>	<i>Commentarius in Lucam (evangelistam)</i>

<i>Comm. Matth.</i>	<i>Commentarius in Matthaenum (evangelistam)</i>
<i>Comm. Marc.</i>	<i>Commentarius in Marcum (evangelistam)</i>
<i>Comm. Mich.</i>	<i>Commentarius in Micham (prophetam)</i>
<i>Comm. Naum</i>	<i>Commentarius in Naum (prophetam)</i>
<i>Comm. Num.</i>	<i>Commentarius in Numeros</i>
<i>Comm. Osee</i>	<i>Commentarius in Osee</i>
<i>Comm. Psalm.</i>	<i>Commentarius in psalmos</i>
<i>Comm. Reg.</i>	<i>Commentarius in libros Regum</i>
<i>Comm. Tob.</i>	<i>Commentarius in Tobiam</i>
<i>Comm. Zachar.</i>	<i>Commentarius in Zachariam</i>

Stejná pravidla platí, i když je celý název díla složitější, např.:

<i>Berengaudus, Expos. Apoc.</i>	<i>Expositio super septem visiones libri apocalypsis</i>
<i>Ambrož z Milána, Expos. Luc.</i>	<i>Expositio evangelii secundum Lucam</i>

Pokud název tvoří pouze předložka a název biblické knihy, pak se předložka vypíše a za ní následuje opět zkratka biblické knihy začínající velkým písmenem, např.:

<i>In Gen.</i>	<i>In Genesim</i>
<i>In Apoc.</i>	<i>In Apocalypsim</i>
<i>In Cant.</i>	<i>In Cantica canticorum</i>
<i>In Ioh.</i>	<i>In Iohannis evangelium tractatus</i>
<i>In Zachar.</i>	<i>In Zachariam</i>

Další možné předložky:

<i>Super</i>
<i>Contra</i>
<i>De</i>
<i>Adv. (= adversus)</i>
<i>Pro</i>
<i>Ad</i>

Zkratky názvů **scholií** tvoří pravidelně zkratka *Schol.*, srozumitelná zkratka jména autora a zkratka názvu díla (podle **přílohy V**). Nezapoují se předložky, např.:

<i>Schol. Eur. Or.</i>	<i>Scholia in Euripidis Orestem</i>
<i>Schol. Apoll. Rhod.</i>	<i>Scholia in Apollonii Rhodii Argonautica</i>
<i>Schol. Aristoph. Acharn.</i>	<i>Scholia in Aristophanis Acharnenses</i>
<i>Schol. Aristoph. Nub.</i>	<i>Scholia in Aristophanis Nubes</i>
<i>Schol. Eur. Hippol.</i>	<i>Scholia in Euripidis Hippolytum</i>
<i>Schol. Hom. Il.</i>	<i>Scholia in Homeri Iliadem</i>
<i>Schol. Lycophr.</i>	<i>Scholia vetera ad Lycophronis Alexandram</i>
<i>Schol. Pind. Pyth.</i>	<i>Scholia in Pindari Pythia</i>
<i>Schol. Plat. Rem publ.</i>	<i>Scholia in Platonis Rem publicam</i>

PŘÍLOHA V

Seznam zkratk děl antických a středověkých autorů

<i>Apost. Const.</i>	<i>Apostolicae Constitutiones</i>
<i>Anth. Palat.</i>	<i>Anthologia Palatina</i>
<i>Aetios, Libri med.</i>	<i>Libri medicinales</i>
<i>Achilleus Tatios, Comm. Aratum rel.</i>	<i>Commentariorum in Aratum reliquiae</i>
<i>Ailianos, De nat. animal.</i>	<i>De natura animalium</i>
<i>Var. hist.</i>	<i>Varia Historia</i>
<i>Aineas</i>	<i>Theophrastus</i>
<i>Aischinés, Contra Ctesiph.</i>	<i>Contra Ctesiphontem</i>
<i>Aischylos, Agam.</i>	<i>Agamemnon</i>
<i>Eum.</i>	<i>Eumenides</i>
<i>Fr.</i>	<i>Fragmenta</i>
<i>Choeph.</i>	<i>Choephoroi</i>
<i>Pers.</i>	<i>Persae</i>
<i>Prom.</i>	<i>Prometheus vincetus</i>
<i>Sept.</i>	<i>Septem contra Thebas</i>
<i>Suppl.</i>	<i>Supplices</i>
<i>Alan z Lille, Distinct.</i>	<i>Distinctiones dictionum theologicalium</i>
<i>Elucid. Cant.</i>	<i>Elucidatio in Cantica canticorum</i>
<i>Albert Veliký, De animal.</i>	<i>De animalibus</i>
<i>De mineral.</i>	<i>De mineralibus</i>
<i>Albinos, Didasc.</i>	<i>Didaskalikos tón Platónos dogmatón</i>
<i>Isag.</i>	<i>Eisagógé eis tús Platónos dialogús [Prologos]</i>
<i>Alexandros z Afrodisiady, De an.</i>	<i>De anima</i>
<i>De an. mant.</i>	<i>De anima libri mantissa</i>
<i>De anima mant.</i>	<i>De anima libri mantissa</i>
<i>De fato</i>	(vypsáno celé)
<i>De mixt.</i>	<i>De mixtione</i>
<i>In Arist. An. pr.</i>	<i>In Aristotelis Analytica priora commentarium</i>
<i>In Arist. Met.</i>	<i>In Aristotelis Metaphysica commentaria</i>
<i>In Arist. Top.</i>	<i>In Aristotelis Topica commentaria</i>
<i>Quest. natur.</i>	<i>Quaestiones naturales et mora</i>
<i>Supplem.</i>	<i>Supplementum Aristotelicum</i>
<i>Ambrož z Milána, Anthol. Palat.</i>	<i>Anthologia Palatina</i>
<i>De apol. David</i>	<i>De apologia David</i>
<i>De Hel.</i>	<i>De Helia</i>
<i>De off. min.</i>	<i>De officiis ministrorum</i>
<i>De parad.</i>	<i>De paradiso</i>
<i>De virg.</i>	<i>De virginibus</i>
<i>Ammianus Marcellinus, Res gest.</i>	<i>Res gestae</i>
<i>Ammónios z Alexandrie, In Arist. An. pr.</i>	<i>In Aristotelis Analytica priora</i>
<i>In Arist. De interper.</i>	<i>Aristotelis librum De interpretatione commentarius</i>
<i>In Porph. Isag.</i>	<i>In Porphyrii Isagogen sive quinque voces</i>
<i>Anastasios, Ep. Car. Calv.</i>	<i>Epistola ad Carolum Calvum</i>
<i>Anastasius Sinaita, Anag. contempl.</i>	<i>Anagogicarum contemplationes</i>
<i>Apollonius Rhodský, Argon.</i>	<i>Argonautica</i>
<i>Apuleius, Apol.</i>	<i>Apologia</i>
<i>De deo Socr.</i>	<i>De deo Socratis</i>

	<i>De dogm. Plat.</i>	<i>De dogmate Platonis</i>
	<i>De magia</i>	<i>Pro se de magia</i>
	<i>De mundo</i>	(vypsáno celé)
	<i>Flor.</i>	<i>Florida</i>
	<i>Metam.</i>	<i>Metamorphoses</i>
Areios Didymos,	<i>Epitome</i>	(vypsáno celé)
Aristofanés,	<i>Acharn.</i>	<i>Acharnenses</i>
	<i>Eccl.</i>	<i>Ecclesiazusae</i>
	<i>Eq.</i>	<i>Equites</i>
	<i>Nub.</i>	<i>Nubes</i>
	<i>Pax</i>	(vypsáno celé)
	<i>Pl.</i>	<i>Plutus</i>
	<i>Ran.</i>	<i>Ranae</i>
	<i>Vesp.</i>	<i>Vespae</i>
Aristotelés,	<i>An. post.</i>	<i>Analytica posteriora</i>
	<i>An. pr.</i>	<i>Analytica priora</i>
	<i>Ath. pol.</i>	<i>Athénaíón politeia</i>
	<i>Cat.</i>	<i>Categoriae</i>
	<i>De an.</i>	<i>De anima</i>
	<i>De caelo</i>	(vypsáno celé)
	<i>De div.</i>	<i>De divinatione per somnia</i>
	<i>De gener. animal.</i>	<i>De generatione animalium</i>
	<i>De gener. et corr.</i>	<i>De generatione et corruptione</i>
	<i>De inessu</i>	<i>De inessu animalium</i>
	<i>De insomn.</i>	<i>De insomniis</i>
	<i>De interpr.</i>	<i>De interpretatione</i>
	<i>De iuvent.</i>	<i>De iuventute</i>
	<i>De long.</i>	<i>De longaeuitate</i>
	<i>De mem.</i>	<i>De memoria</i>
	<i>De motu</i>	<i>De motu animalium</i>
	<i>De part. animal.</i>	<i>De partibus animalium</i>
	<i>De respir.</i>	<i>De respiratione</i>
	<i>De sensu</i>	(vypsáno celé)
	<i>De somn. vig.</i>	<i>De somno et vigilia</i>
	<i>Eth. Eud.</i>	<i>Ethica Eudemia</i>
	<i>Eth. Nic.</i>	<i>Ethica Nicomachea</i>
	<i>Fr.</i>	<i>Fragmenta</i>
	<i>Hist. animal.</i>	<i>Historia animalium</i>
	<i>Magna mor.</i>	<i>Magna moralia</i>
	<i>Met.</i>	<i>Metaphysica</i>
	<i>Meteor.</i>	<i>Meteorologica</i>
	<i>Parva natur.</i>	<i>Parva naturalia</i>
	<i>Phys.</i>	<i>Physica</i>
	<i>Poet.</i>	<i>Poetica</i>
	<i>Pol.</i>	<i>Politica</i>
	<i>Rhet.</i>	<i>Rhetorica</i>
	<i>Soph. el.</i>	<i>Sophistici elenchi</i>
	<i>Top.</i>	<i>Topica</i>
Aristoxenos,	<i>Elem. harmon.</i>	<i>Elementa harmonica</i>
Arnobius,	<i>Adv. nat.</i>	<i>Adversus nationes</i>
Arnoldus Saxo,	<i>De fín.</i>	<i>De finibus rerum naturalium</i>

Arrianos, <i>Anab.</i>	<i>Anabasis</i>
<i>Ind.</i>	<i>Indica</i>
Asklépios, <i>In Arist. Met.</i>	<i>In Aristotelis Metaphysicorum libros A-Z [I-VII]</i>
Athanasios, <i>De incarn.</i>	<i>De incarnatione</i>
<i>Orat. contra Arian.</i>	<i>Orationes III contra Arianos 5</i>
Athénagoras, <i>Legat.</i>	<i>Legatio pro Christianos</i>
Athenaios, <i>Anth. Graeca</i>	<i>Anthologia Graeca</i>
Augustin, <i>Confess.</i>	<i>Confessiones</i>
<i>Contra acad.</i>	<i>Contra academicos</i>
<i>Contra Adim.</i>	<i>Contra Adimantum</i>
<i>Contra Cresc.</i>	<i>Contra Cresconium</i>
<i>Contra Faust.</i>	<i>Contra Faustum</i>
<i>Contra Jul.</i>	<i>Contra Julianum</i>
<i>Contra litt. Petil.</i>	<i>Contra litteras Petiliani (CSEL,52)</i>
<i>De bap.</i>	<i>De baptismo contra Donatistas</i>
<i>De catech. rud.</i>	<i>De catechizandis rudibus</i>
<i>De civ. Dei</i>	<i>De civitate Dei</i>
<i>De corr. et gratia</i>	<i>De correptione et gratia liber</i>
<i>De disc. Christ.</i>	<i>De disciplina Christiana</i>
<i>De div. quaest. LXXXIII</i>	<i>De diversis quaestionibus LXXXIII</i>
<i>De doct. Christ.</i>	<i>De doctrina Christiana</i>
<i>De fide rer. quae non vid.</i>	<i>De fide</i>
<i>De Gen. litt.</i>	<i>De Genesi ad litteram</i>
<i>De Gen. Manich.</i>	<i>De Genesi contra Manichaeos</i>
<i>De immort. animae</i>	<i>De immortalitate animae</i>
<i>De lib. arb.</i>	<i>De libero arbitrio</i>
<i>De mag.</i>	<i>De magistro</i>
<i>De mend.</i>	<i>De mendacio</i>
<i>De moribus eccl.</i>	<i>De moribus ecclesiae catholocae et de moribus Manichaeorum</i>
<i>De mus.</i>	<i>De musica</i>
<i>De nat. boni</i>	<i>De natura boni</i>
<i>De ord.</i>	<i>De ordine</i>
<i>De pecc. mer.</i>	<i>De peccatorum meritis et remissione</i>
<i>De praed. sanct.</i>	<i>De praedestinatione sanctorum</i>
<i>De quant. an.</i>	<i>De quantitate animae</i>
<i>De quant. animae</i>	<i>De quantitate animae</i>
<i>De spir. et litt.</i>	<i>De spiritu et littera (CSEL 60)</i>
<i>De Trin.</i>	<i>De Trinitate</i>
<i>De util. cred.</i>	<i>De utilitate credendi (CSEL 25,1)</i>
<i>De vera relig.</i>	<i>De vera religione</i>
<i>Enarr. in ps.</i>	<i>Enarratio[nes] psalmos (CCL 38-40)</i>
<i>Enchir.</i>	<i>Enchiridon, sive De fide, spe et caritate</i>
<i>Ep.</i>	<i>Epistola[e] (CSEL 34, 44, 57, 58)</i>
<i>Expos. Rom.</i>	<i>Expositio quarumdam propositionum ex epistula ad Romanos</i>
<i>In Ioan. ep.</i>	<i>In Ioannis epistulam ad Parthos tractatus</i>
<i>In ps. xcv, xv</i>	<i>In psalmum xcv, xv</i>
<i>Quaest. Hept.</i>	<i>Quaestiones in Heptateuchum (CCL 33)</i>
<i>Retract.</i>	<i>Retractationes</i>
<i>Serm.</i>	<i>Sermo[nes]</i>

<i>Serm. de urb. exc.</i>	<i>Sermo de urbis excidio</i>
<i>Solil.</i>	<i>Soliloquia</i>
<i>Tract. in Joan.</i>	<i>Tractatus in Evangelium Joannis (CCL 36)</i>
Aurelius, Marcus A. Antonius, <i>Ad se ips.</i>	<i>Ad se ipsum (Hovory k sobě)</i>
<i>Medit.</i>	<i>Meditations</i>
Ausonius, <i>Epigramm.</i>	<i>Epigrammata</i>
Avianus, <i>Fab.</i>	<i>Fabulae</i>
Bartholomaeus Anglicus, <i>De propr.</i>	<i>De rerum proprietatibus</i>
Basil, <i>Adv. Eun.</i>	<i>Adversus Eunomium</i>
<i>De spirit. sanct.</i>	<i>De spiritu sancto</i>
<i>Ep.</i>	<i>Epistolae</i>
<i>Homil. hexaem.</i>	<i>Homiliae in hexaemeron</i>
<i>Homil. super ps. xlviii</i>	<i>Homiliae super psalmos xlviii</i>
Beda Ctihodný, <i>De tabern.</i>	<i>De tabernaculo</i>
<i>In princip. Gen.</i>	<i>In principium genesis</i>
Bernardinus z Busti, <i>Mariale</i>	<i>Mariale: de singulis festivitatu beatae</i>
Boccaccio, <i>Dec.</i>	<i>Decameron</i>
Boëthius, <i>In Arist. De interpret.</i>	<i>In librum Aristotelis De interpret. commentarii</i>
<i>Philos. consol.</i>	<i>Philosophiae consolatio</i>
Candidus, <i>Ep. Mar. Victorin de gener. div.</i>	<i>Epistola ad Marium Victorinum de generatione divina</i>
Caesar, <i>De bello civ.</i>	<i>De bello civili</i>
<i>De bello Gall.</i>	<i>De bello Gallico</i>
Cassianus, <i>De inst. coen.</i>	<i>De institutis coenobiorum</i>
Cassiodorus, <i>Var.</i>	<i>Variae</i>
Cato Starší, <i>De agri cult.</i>	<i>De agri cultura</i>
Catullus, <i>Carm.</i>	<i>Carmina</i>
Celsus, <i>De med.</i>	<i>De medicina</i>
Cicero, <i>Acad.</i>	<i>Academica (Akademika)</i>
<i>Acad. post.</i>	<i>Academica posteriora</i>
<i>Acad. pr.</i>	<i>Academica priora</i>
<i>Ad Att.</i>	<i>Epistulae ad Atticum</i>
<i>Brut.</i>	<i>Brutus</i>
<i>De amic.</i>	<i>De amicitia</i>
<i>De div.</i>	<i>De divinatione</i>
<i>De fato</i>	(vypsáno celé)
<i>De fin.</i>	<i>De finibus bonorum et malorum</i>
<i>De invent.</i>	<i>De inventione</i>
<i>De leg.</i>	<i>De legibus</i>
<i>De nat. deor.</i>	<i>De natura deorum</i>
<i>De off.</i>	<i>De officiis</i>
<i>De orat.</i>	<i>De oratore</i>
<i>De rep.</i>	<i>De re publica</i>
<i>De sen.</i>	<i>De senectute</i>
<i>Ep. Att.</i>	<i>Epistulae ad Atticum</i>
<i>In M. Ant.</i>	<i>In M. Antonium oratio Philippica</i>
<i>Orat.</i>	<i>Orator</i>
<i>Par. St.</i>	<i>Paradoxa Stoicorum</i>
<i>Pro Marc.</i>	<i>Pro M. Marcello</i>
<i>Pro Mur.</i>	<i>Pro Murena</i>
<i>Pro Sest.</i>	<i>Pro P. Sestio</i>
<i>Top.</i>	<i>Topica</i>

<i>Tusc. disp.</i>	<i>Tusculanae disputationes</i>
Columella, <i>Res rust.</i>	<i>Res rustica</i>
Curtius Rufus, <i>Hist. Alex. Magni</i>	<i>Historiae Alexandri Magni</i>
Cyprianus, <i>De eccl. unit.</i>	<i>De catholicae ecclesiae unitate</i>
Damaskios, <i>Dub. et sol.</i>	<i>Dubitationes et solutiones de primis principiis</i>
<i>Vita Isid.</i>	<i>Vita Isidori</i>
Dante Alighieri, <i>Comm.</i>	<i>Commedia</i>
<i>Purg.</i>	<i>Purgatorio</i>
<i>Inf.</i>	<i>Inferno</i>
<i>Conv.</i>	<i>Convivio</i>
David z Alexandrie, <i>In Porphy. Isag.</i>	<i>In Porphyrii Isagogen commentarium</i>
Démostenés, <i>Contra Timoth.</i>	<i>Contra Timotheum</i>
<i>Philipp.</i>	<i>Philippicae</i>
<i>Pro cor.</i>	<i>Pro corona</i>
Dexippos, <i>In Arist. Cat.</i>	<i>In Aristotelis Categorias commentarium</i>
Diodóros, <i>Bibl. hist.</i>	<i>Bibliotheca historica</i>
Diogenés Laertios, <i>Vitae</i>	<i>Vitae philosophorum</i>
<i>DL</i>	<i>Diogenis Laertii Vitae philosophorum</i>
Dión Chrysostomos, <i>Or.</i>	<i>Orationes</i>
Dionysios Areopagita, <i>De cael. hier.</i>	<i>De caelesti hierarchia</i>
<i>De div. nom.</i>	<i>De divinis nominibus</i>
<i>De eccl. hier.</i>	<i>De ecclesiastica hierarchia</i>
<i>De myst. theol.</i>	<i>De mystica theologia</i>
<i>Ep.</i>	<i>Epistulae</i>
Dionysios Halikarnasský, <i>De comp. verb.</i>	<i>De compositione verborum</i>
<i>De Dem.</i>	<i>De Demosthene</i>
<i>Diss. log.</i>	<i>Dissoi logoi</i>
<i>Ep. Amm.</i>	<i>Epistula ad Ammaeum</i>
Dioskoridés, <i>De mater. med.</i>	<i>De materia medica</i>
Egeria, <i>Peregrin.</i>	<i>Peregrinatio ad loca sancta</i>
Eirénaios, <i>Adv. haer.</i>	<i>Adversus haereses</i>
Eliáš, <i>In Arist. Cat.</i>	<i>Eliae [olim Davidis] in Aristotelis Categorias commentarium</i>
<i>In Porph. Isag.</i>	<i>In Porphyrii Isagogen commentarium</i>
Ennius, <i>Ann.</i>	<i>Annales</i>
Ennodius, <i>Carm.</i>	<i>Carmina</i>
<i>Opusc.</i>	<i>Opusculum</i>
Epifanios, <i>Adv. haer.</i>	<i>Adversus haereses</i>
<i>De fide</i>	(vypsáno celé)
<i>De XII gemm.</i>	<i>De XII gemmis</i>
Epiktétos, <i>Diss.</i>	<i>Dissertationes</i>
<i>Ench.</i>	<i>Enchiridion</i>
Epikúros, <i>Ep. Hdt.</i>	<i>Epistula ad Herodotum</i>
<i>Ep. ad Herod.</i>	<i>Epistula ad Herodotum</i>
<i>Ep. Men.</i>	<i>Epistula ad Menoeceum</i>
<i>Ep. Pyth.</i>	<i>Epistula ad Pythoclem</i>
<i>De nat.</i>	<i>De natura</i>
<i>Kyr. dox.</i>	<i>Kyriai doxai (= Ratae sententiae)</i>
<i>Sent. Vat.</i>	<i>Sententiae Vaticanae (= Gnomologium Vaticanum Epicureum)</i>

Eucherius, <i>Instr.</i>	<i>Instructiones</i>
Eukleidés, <i>Elem.</i>	<i>Elementa</i>
Eunapios, <i>Vitae soph.</i>	<i>Vitae sophistarum</i>
Euripidés, <i>Alc.</i>	<i>Alcestis</i>
<i>Andr.</i>	<i>Andromache</i>
<i>Antiop. (fr.)</i>	<i>Antiopé</i>
<i>Bacch.</i>	<i>Bacchae</i>
<i>Hec.</i>	<i>Hecuba</i>
<i>Hel.</i>	<i>Helena</i>
<i>Heracl.</i>	<i>Heraclidae</i>
<i>Herc. Fur.</i>	<i>Hercules Furens</i>
<i>Ion</i>	(vypsáno celé)
<i>Iph. Taur.</i>	<i>Iphigenia Taurica</i>
<i>Med.</i>	<i>Medea</i>
<i>Orest.</i>	<i>Orestes</i>
<i>Palam.</i>	<i>Palamédés</i>
<i>Phoen.</i>	<i>Phoenissae</i>
<i>Rhes.</i>	<i>Rhesus</i>
<i>Troad.</i>	<i>Troadés</i>
Eusebios, <i>Hist. eccl.</i>	<i>Historia ecclesiastica</i>
<i>Praep. evan.</i>	<i>Praeparatio evangelica</i>
Ferrariensis, <i>In I C. G.</i>	<i>In Summa contra gentiles</i>
Festus, <i>De verb. signif.</i>	<i>De verborum significatu</i>
Filodémos, <i>De bono rege</i>	<i>De bono rege secundum Homerum</i>
<i>De dis</i>	(vypsáno celé)
<i>De morte</i>	(vypsáno celé)
<i>De mus.</i>	<i>De musica</i>
<i>De piet.</i>	<i>De pietate</i>
<i>De sign.</i>	<i>De signis (O znacích)</i>
<i>Vol. Rhet.</i>	<i>Volumina Rhetorica</i>
Filón Alexandrijský, <i>Alexander</i>	(vypsáno celé)
<i>De Abr.</i>	<i>De Abrahamo</i>
<i>De aet. mundi</i>	<i>De aeternitatis mundi</i>
<i>De agric.</i>	<i>De agricultura</i>
<i>De conf. linguar.</i>	<i>De confusione linguarum</i>
<i>De congr. erud. grat.</i>	<i>De congressu eruditionis gratia</i>
<i>De decal.</i>	<i>De decalogo</i>
<i>De ebr.</i>	<i>De ebrietate</i>
<i>De fuga et inven.</i>	<i>De fuga et inventione</i>
<i>De gig.</i>	<i>De gigantibus</i>
<i>De Cher.</i>	<i>De Cherubim</i>
<i>De los.</i>	<i>De Iosepho</i>
<i>De migr. Abr.</i>	<i>De migratione Abrahami</i>
<i>De mut. nom.</i>	<i>De mutatione nominum</i>
<i>De opif.</i>	<i>De opificio mundi</i>
<i>De plant.</i>	<i>De plantatione</i>
<i>De post. Caini</i>	<i>De posteritate Caini</i>
<i>De praem. et poen.</i>	<i>De praemiis et poenis, de exsecrationibus</i>
<i>De prov.</i>	<i>De providentia</i>
<i>De sacr. Abel et Cain</i>	<i>De sacrificiis Abelis et Caini</i>
<i>De Septen.</i>	<i>De Septenario</i>

<i>De somn.</i>	<i>De somniis</i>
<i>De Sobr.</i>	<i>De Sobrietate</i>
<i>De spec. leg.</i>	<i>De specialibus legibus</i>
<i>De virt.</i>	<i>De virtutibus</i>
<i>De vita contempl.</i>	<i>De vita contemplativa</i>
<i>De vita Mos.</i>	<i>De vita Mosis</i>
<i>Quod Deus sit immut.</i>	<i>Quod Deus sit immutabilis</i>
<i>In Flacc.</i>	<i>In Flaccum</i>
<i>Legat. Gaium</i>	<i>Legatio ad Gaium</i>
<i>Leg. alleg.</i>	<i>Legum allegoriae</i>
<i>Quaest. et sol. in Gen.</i>	<i>Quaestiones et solutiones in Genesim</i>
<i>Quaest. et sol. in Ex.</i>	<i>Quaestiones et solutiones in Exodum</i>
<i>Quod det. pot. insid. sol.</i>	<i>Quod deterius potiori insidiari soleat</i>
<i>Quod omnis prob. liber sit</i>	<i>Quod omnis probus liber sit</i>
<i>Quis rerum div. her.</i>	<i>Quis rerum divinarum heres sit</i>
Filostratos Mladší, <i>Im.</i>	<i>Imagines</i>
Filostratos, <i>Vita Apoll.</i>	<i>Vita Apollonii</i>
Firmicus Maternus, <i>Math.</i>	<i>Matheseos libri</i>
Florus, <i>Epitom.</i>	<i>Epitoma de Tito Livio libri</i>
Fótios, <i>Bibl.</i>	<i>Bibliotheca</i>
Fronto, <i>Ep.</i>	<i>Epistulae</i>
Fulgentius, <i>Myth.</i>	<i>Mythologiarum libri</i>
Galénos, <i>Adv. Iul.</i>	<i>Adversus Iulianum</i>
<i>De lapid.</i>	<i>De lapidibus</i>
<i>De mari prov.</i>	<i>De iis, quae mari et aquis salsis proveniunt</i>
<i>De metall. medicam.</i>	<i>De metallicis medicamentis</i>
<i>De trem.</i>	<i>De tremore, palpitatione, convulsione et rigore</i>
<i>In Hipp. De hum.</i>	<i>In Hippocratis De humoribus commentarii</i>
<i>In Hipp. De med. off.</i>	<i>In Hippocratis De medici officina commentarii</i>
<i>De Hippoc. et Plat.</i>	<i>De Hippocratis et Platonis placitis</i>
<i>De plac. Hipp. et Plat.</i>	<i>De placitis Hippocratis et Platonis</i>
<i>Quod animi mor.</i>	<i>Quod animi mores corporis temperamenta sequantur</i>
Garnerius, <i>Gregor.</i>	<i>Gregorianum</i>
Gellius, <i>Noctes Att.</i>	<i>Noctes Atticae</i>
Germanus z Konstantinopole, <i>Ep. dogm.</i>	<i>Epistola dogmatica</i>
Gorgias, <i>Hel.</i>	<i>Helena (= Helenés enkómion)</i>
<i>Pal.</i>	<i>Palamedes</i>
Hermeias z Alexandrie, <i>Comm. Plat. Phaedr.</i>	<i>Commentaria in Platonis Phaedrum</i>
Herodas, <i>Mim.</i>	<i>Mimiambi</i>
Hérodotos, <i>Hist.</i>	<i>Historiae</i>
Hésiodos, <i>Op.</i>	<i>Opera et dies</i>
<i>Sc. Herc.</i>	<i>Scutum Herculis</i>
<i>Theog.</i>	<i>Theogonia</i>
Hierokles Alexandrijský, <i>Comm. Aur. carm.</i>	<i>Commentarium in Aureum carmen</i>
Hildegarda z Bingen, <i>Phys.</i>	<i>Physica</i>
Hippolytos, <i>Phil.</i>	<i>Philosophumena (= Adversus haereses I)</i>
<i>Ref. haer.</i>	<i>Refutatio ommium haeresium</i>
Homér, <i>Il.</i>	<i>Ilias</i>
<i>Od.</i>	<i>Odysea</i>
Honorius z Autunu, <i>Gemma an.</i>	<i>Gemma animae</i>

	<i>Sacram.</i>	<i>Sacramentarium</i>
Horatius, <i>Ars poet.</i>		<i>Ars poetica (Epistula ad Pisones)</i>
	<i>Carm.</i>	<i>Carmina</i>
	<i>Ep.</i>	<i>Epistulae</i>
	<i>Epod.</i>	<i>Epodon liber</i>
	<i>Sat. = Serm.</i>	<i>Satirae = Sermones</i>
	<i>Serm.</i>	<i>Sermones (Saturae)</i>
Hrabanus Maurus, <i>Alleg. script.</i>		<i>Allegoriae in universam sacram Scripturam</i>
	<i>De univ.</i>	<i>De universo</i>
Hugo z Fouillooy, <i>De best.</i>		<i>De bestiis</i>
Hugo z Pisy, <i>Liber deriv.</i>		<i>Liber derivationum</i>
Hugo ze Sv. Viktora, <i>Comm. Hier. coel.</i>		<i>Commentarius in Hierarchiam coelestem</i>
	<i>De sacram.</i>	<i>De sacramentis</i>
	<i>Didasc.</i>	<i>Didascalicon de studio legendi</i>
Chalcidius, <i>Comm. Plat. Tim.</i>		<i>Commentarius in Platonis Timaeum</i>
Iamblichos, <i>Ad Maced.</i>		<i>Ad Macedonium</i>
	<i>De myst. Aegypt.</i>	<i>De mysteriis Aegyptiorum</i>
	<i>Theol. Arith.</i>	<i>Theologoumena Arithmetica</i>
	<i>Vita Pythag.</i>	<i>De vita Pythagorica</i>
Iohannes de S. Geminiano, <i>Summa</i>		<i>Summa de exemplis et rerum similitudinibus</i>
Irenaeus, <i>Adv. haer.</i>		<i>Adversus haereses</i>
Isidor z Pelusia, <i>Ep.</i>		<i>Epistolae</i>
Isidor ze Sevilly, <i>Diff.</i>		<i>Differentiae</i>
	<i>Etymol.</i>	<i>Etymologiae</i>
	<i>Sent.</i>	<i>Sententiae</i>
Isokratés, <i>Ep.</i>		<i>Epistulae</i>
	<i>Euag.</i>	<i>Euagoras</i>
	<i>Hel.</i>	<i>Helene</i>
Iuvenalis, <i>Satur.</i>		<i>Saturae</i>
Jan Eriugena, <i>Annot. Marc.</i>		<i>Annotationes in Marcianum</i>
	<i>Comm. Boeth. Philos. consol III,9</i>	<i>Commentaria Boethii Philosophie consolatio III,9</i>
	<i>De praedest.</i>	<i>De praedestinatione</i>
	<i>Expos. Ier. Cael.</i>	<i>Expositiones super Ierarchiam Caelestem</i>
	<i>Periphyseon.</i>	<i>Periphyseon</i>
	<i>Vers. Dion.</i>	<i>Versio Dionysii</i>
	<i>Vers. Max. Ambig.</i>	<i>Versio Maximi Ambiguorum</i>
Jan Filoponos, <i>De aet. mund.</i>		<i>De aeternitate mundi contra Proclum</i>
	<i>In Arist. De anima</i>	<i>In Aristotelis De anima commentaria</i>
	<i>In Arist. Phys.</i>	<i>In Aristotelis Physicorum</i>
		<i>libros commentaria</i>
Jan Lydos, <i>De mens.</i>		<i>De mensibus</i>
Jan Malalas, <i>Chron.</i>		<i>Chronographia</i>
Jan od Sv. Tomáše, <i>Cursus philos. Thomisticus</i>		<i>Cursus philosophicus Thomisticus</i>
	<i>Cursus philos. nat.</i>	<i>Cursus philosophicus naturalis</i>
Jan z Damašku, <i>De fide orth.</i>		<i>De fide orthodoxia</i>
	<i>De sacr. imag.</i>	<i>De sacris imaginibus</i>
	<i>Vita Isid.</i>	<i>Vita Isidori</i>
Jan z Janova, <i>Cathol.</i>		<i>Summa grammaticalis (Catholicon)</i>
Jan z Thesaloniky, <i>Contra pag. et Iud.</i>		<i>Contra paganos et Iudaeos</i>
Jeronym, <i>Adv. Iov.</i>		<i>Adversus Iovinianum</i>
	<i>Adv. Pelag.</i>	<i>Adversus Pelagianos</i>

<i>Contra Ioann. Hier. Ad Pam.</i>	<i>Contra Ioannem Hierosolymitanum</i>
<i>De vir. illustr.</i>	<i>De viris illustribus</i>
<i>Nom. Hebr.</i>	<i>Liber interpretationis nominum Hebraicorum</i>
<i>Quaest. Hebr. Gen.</i>	<i>Quaestiones Hebraicae in libro Geneseos</i>
Julian Apostata, <i>Ep. Theod.</i>	<i>Epistula ad Theodorum</i>
<i>Or.</i>	<i>Orationes</i>
Justin Mučedník, <i>Apol.</i>	<i>Apologia</i>
<i>Dialogus</i>	<i>Dialogus cum Tryphone</i>
<i>Dial. cum Tryph.</i>	<i>Dialogus cum Tryphone</i>
Klement Alexandrijský, <i>Ecl. proph.</i>	<i>Eclogae prophetae</i>
<i>Paed.</i>	<i>Paedagogus</i>
<i>Protr.</i>	<i>Protrepticus</i>
<i>Quis dives</i>	<i>Quis dives salbetur</i>
<i>Strom.</i>	<i>Stromateis</i>
<i>Paed.</i>	<i>Paedagogus</i>
Klement Římský, <i>Homiliae</i>	(vypsáno celé)
Kleomédés, <i>De motu circ.</i>	<i>De motu circulari orbium caelestium</i>
Lactantius, <i>De opif. Dei</i>	<i>De opificio Dei</i>
<i>Div. instit.</i>	<i>Divinae institutiones</i>
<i>Phoen.</i>	<i>Carmen de ave Phoenice</i>
Leo Magnus, <i>Serm.</i>	<i>Sermones</i>
Leontios Poustevník, <i>De sectis</i>	(vypsáno celé)
<i>Contra Nest. et Eut.</i>	<i>Libri tres contra Nestorianos et Eutychnianos</i>
<i>Solutio</i>	<i>Solutio argumentorum Severi</i>
Livius, <i>Ab Urbe cond.</i>	<i>Ab Urbe condita</i>
Lucanus, <i>Phars. (= De bell. civ.)</i>	<i>Pharsalia (= De bello civili)</i>
Lucifer, <i>Athan.</i>	<i>De sancto Athanasio</i>
Lucilius, <i>Satur.</i>	<i>Saturae</i>
Lucretius, <i>De rerum nat.</i>	<i>De rerum natura</i>
Lúkianos, <i>Cron.</i>	<i>Cronosolón</i>
<i>De luctu</i>	(vypsáno celé)
<i>Ver. hist.</i>	<i>Verae historiae</i>
<i>Vit. auct.</i>	<i>Vitarum auctio</i>
Lydos, <i>De mens.</i>	<i>De mensibus</i>
Lysias, <i>Frag.</i>	<i>Fragmenta</i>
Macrobius, <i>Comm. Somn. Scip.</i>	<i>Commentarii in Somnium Scipionis</i>
<i>Comm. somn. Scip.</i>	<i>Commentarii in Ciceronis somnium Scipionis</i>
<i>Saturn.</i>	<i>Saturnalia</i>
Mansi, <i>Sacr. concil. nova</i>	<i>Sacrorum conciliorum nov et amplissima collectio</i>
Marcellus Empiricus, <i>De med.</i>	<i>De medicamentis</i>
Marcus Aurelius, <i>Ad se ipsum</i>	(vypsáno celé)
Marinos, <i>Vita Procl.</i>	<i>Vita Procli</i>
Marius Victorinus, <i>Ad Cand.</i>	<i>Ad Candidum</i>
<i>Adv. Ar.</i>	<i>Adversus Arium</i>
<i>Explan. Cic. Rhet.</i>	<i>Explanationes in Rhetoricam Ciceronis</i>
<i>In Gal.</i>	<i>In epistolam Pauli ad Galatas</i>
Marobudus Redonensis, <i>Liber lap.</i>	<i>Liber lapidum</i>
Martialis, <i>Epigramm.</i>	<i>Epigrammata</i>
Martianus Capella, <i>De nupt.</i>	<i>De nuptiis Philologiae et Mercurii</i>
Maximos z Tyru, <i>Or.</i>	<i>Orationes</i>
Maximos Vyznavač, <i>Ambig. pr.</i>	<i>Ambigua prima</i>

<i>Ambig. sec.</i>	<i>Ambigua secunda</i>
<i>Cent. carit.</i>	<i>Centuriae caritatis</i>
<i>Cent. gnost.</i>	<i>Centuriae gnosticae</i>
<i>Ep.</i>	<i>Epistulae Mystagogia</i>
<i>Op. theol. et polem.</i>	<i>Opuscula theologica et polemica</i>
<i>Quaest. Thal.</i>	<i>Quaestiones ad Thalassium</i>
Menandros, <i>Epitrep.</i>	<i>Epitrepontes</i>
Mikuláš z Lyry, <i>Postilla</i>	<i>Postilla super totam Bibliam</i>
Nemesios, <i>De nat. hom.</i>	<i>De natura hominis</i>
Nikéforos (patriarcha), <i>Antirrh.</i>	<i>Antirrheticos</i>
<i>Apol. mai.</i>	<i>Apologeticus maior</i>
<i>Contra Euseb. et Epiphan.</i>	<i>Contra Eusebium et Epiphanidem</i>
Nikéforos Kallistos Xanthopulos, <i>Hist. eccl.</i>	<i>Historia ecclesiastica</i>
Nikomachos, <i>Introductio arith.</i>	<i>Introductio arithmetica</i>
Nonnos, <i>Dionys.</i>	<i>Dionysiaca</i>
Odo z Cluny, <i>Moral. Iob</i>	<i>Moralia in Iob</i>
Olympiodoros, <i>In Plat. Alc.</i>	<i>In Platonis Alcibiadem commentarii</i>
<i>In Plat. Gorg.</i>	<i>In Platonis Gorgiam commentaria</i>
<i>In Plat. Phd.</i>	<i>In Platonis Phaedonem commentaria</i>
Oppianos, <i>Cyn.</i>	<i>Cynegetica</i>
Oribasios, <i>Collect. med.</i>	<i>Collectiones medicae</i>
Órigenes, <i>Comm. Cant. cantic.</i>	<i>Commentarium in Canticum canticorum</i>
<i>Comm. Gen.</i>	<i>Commentarium in Genesim</i>
<i>Comm. Ierem.</i>	<i>Commentarium in Ieremiam</i>
<i>Comm. Ioan.</i>	<i>Commentarium in Evangelium Ioannis</i>
<i>Comm. Is.</i>	<i>Commentarium in Isaiam</i>
<i>Comm. Matt.</i>	<i>Commentarium in evangelium Matthaei</i>
<i>Comm. Rom.</i>	<i>Commentarium in Epistulam ad Romanos</i>
<i>Contra Cels.</i>	<i>Contra Celsum</i>
<i>De orat.</i>	<i>De oratione</i>
<i>De princ.</i>	<i>De principiis</i>
<i>Exh. mart.</i>	<i>Exhortatio ad martyrium</i>
<i>Homil. Cant. cantic.</i>	<i>Homiliae in Canticum canticorum</i>
<i>Homil. Exod.</i>	<i>Homiliae in Exodum</i>
<i>Homil. Ezech.</i>	<i>Homiliae in Ezechielem</i>
<i>Homil. Gen.</i>	<i>Homiliae in Genesim</i>
<i>Homil. Ierem.</i>	<i>Homiliae in Ieremiam</i>
<i>Homil. Ioh.</i>	<i>Homiliae in Iohannem</i>
<i>Homil. Lev.</i>	<i>Homiliae in Leviticum</i>
<i>Homil. Luc.</i>	<i>Homiliae in Lucam</i>
<i>Homil. Num.</i>	<i>Homiliae in Numeros</i>
<i>Homil. ps.</i>	<i>Homiliae in psalmos</i>
<i>Homil. Rom.</i>	<i>Homiliae in Epistulam ad Romanos</i>
<i>In Cant. cantic.</i>	<i>In Canticum canticorum</i>
<i>Or.</i>	<i>Orationes</i>
<i>Select. Gen.</i>	<i>Selecta in Genesim</i>
<i>Select. ps.</i>	<i>Selecta in psalmos</i>
Orosius, <i>Apol.</i>	<i>Liber apologeticus</i>
<i>Hist.</i>	<i>Historiae adversus paganos</i>
Ovidius, <i>Am.</i>	<i>Amores</i>
<i>Ars amat.</i>	<i>Ars amatoria</i>

<i>Fasti</i>	(vypsáno celé)
<i>Haliout.</i>	<i>Halioutica</i>
<i>Metam.</i>	<i>Metamorphoses</i>
<i>Rem. am.</i>	<i>Remedia amoris</i>
Paulinus z Noly, <i>Carm.</i>	<i>Carmina</i>
Pausanias, <i>Descript. Graec.</i>	<i>Descriptio Graeciae</i>
Petrarca, <i>Afr.</i>	<i>Africa</i>
<i>Buc. carm.</i>	<i>Bucolicum carmen</i>
<i>Coll. laur.</i>	<i>Collatio laureationis</i>
<i>Contra med.</i>	<i>Invective contra medicum</i>
<i>Contra quend.</i>	<i>Invectiva contra quendam magni status hominem sed nullius scientie aut virtutis</i>
<i>De ignor.</i>	<i>De sui ipsius et multorum aliorum ignorantia</i>
<i>De otio</i>	<i>De otio religioso</i>
<i>De remed.</i>	<i>De remediis utriusque fortune</i>
<i>De viris</i>	<i>De viris illustribus</i>
<i>De vita</i>	<i>De vita solitaria</i>
<i>Disp.</i>	<i>Disperse</i>
<i>Epyst.</i>	<i>Epystole (metriche)</i>
<i>Fam.</i>	<i>Rerum familiarium libri</i>
<i>Poster.</i>	<i>Posteritati (Sen. XVIII,1)</i>
<i>Ps. penit.</i>	<i>Psalmi penitentiales</i>
<i>Rer. mem.</i>	<i>Rerum memorandarum libri</i>
<i>RVF</i>	<i>Rerum vulgarium fragmenta</i>
<i>Secr.</i>	<i>Secretum</i>
<i>Sen.</i>	<i>Rerum senilium libri</i>
<i>Sine nom.</i>	<i>Liber sine nomine</i>
<i>Tr. Cup.</i>	<i>Triumphus Cupidinis</i>
<i>Tr. Mort.</i>	<i>Triumphus Mortis</i>
<i>Tr. Pud.</i>	<i>Triumphus Pudicitiae</i>
Petr Damianus, <i>Collect. Vetus Test.</i>	<i>Collectanea in Vetus Testamentum</i>
Petronius, <i>Satir.</i>	<i>Satiricon</i>
Petrus Berchorius, <i>Reduct. mor.</i>	<i>Reductorium morale</i>
Phaedrus, <i>Fab.</i>	<i>Fabulae</i>
Pindaros, <i>Isth.</i>	<i>Isthmia</i>
<i>Nem.</i>	<i>Nemea</i>
<i>Olympia</i>	(vypsáno celé)
<i>Paeon.</i>	<i>Paeanes</i>
<i>Pyth.</i>	<i>Pythia</i>
Platón, <i>Alc. I</i>	<i>Alcibiades I</i>
<i>Alc. II</i>	<i>Alcibiades II</i>
<i>Apol.</i>	<i>Apologia</i>
<i>Ax.</i>	<i>Axiochus</i>
<i>Crat.</i>	<i>Cratylus</i>
<i>Criti.</i>	<i>Critias</i>
<i>Crito</i>	(vypsáno celé)
<i>Dem.</i>	<i>Demodocus</i>
<i>Ep.</i>	<i>Epistulae</i>
<i>Epin.</i>	<i>Epinomis</i>
<i>Euthyd.</i>	<i>Euthydemus</i>
<i>Euthyphr.</i>	<i>Euthyphro</i>

<i>Gorg.</i>	<i>Gorgias</i>
<i>Hipp. Ma.</i>	<i>Hippias Maior</i>
<i>Hipp. Mi.</i>	<i>Hippias Minor</i>
<i>Charm.</i>	<i>Charmides</i>
<i>Ion</i>	(vypsáno celé)
<i>Lach.</i>	<i>Laches</i>
<i>Leg.</i>	<i>Leges</i>
<i>Lys.</i>	<i>Lysis</i>
<i>Menex.</i>	<i>Menexenus</i>
<i>Meno</i>	(vypsáno celé)
<i>Min.</i>	<i>Minos</i>
<i>Parm.</i>	<i>Parmenides</i>
<i>Phaedr.</i>	<i>Phaedrus</i>
<i>Phd.</i>	<i>Phaedo</i>
<i>Philb.</i>	<i>Philebus</i>
<i>Polit.</i>	<i>Politicus</i>
<i>Prot.</i>	<i>Protagoras</i>
<i>Resp.</i>	<i>Respublica</i>
<i>Soph.</i>	<i>Sophista</i>
<i>Symp.</i>	<i>Symposium</i>
<i>Theag.</i>	<i>Theages</i>
<i>Tht.</i>	<i>Theaetetus</i>
<i>Tim.</i>	<i>Timaeus</i>
Plautus, <i>Amph.</i>	<i>Amphitruo</i>
<i>Asin.</i>	<i>Asinaria</i>
<i>Aul.</i>	<i>Aulularia</i>
<i>Bacch.</i>	<i>Bacchides</i>
<i>Cas.</i>	<i>Casina</i>
<i>Curc.</i>	<i>Curculio</i>
<i>Epid.</i>	<i>Epidicus</i>
<i>Men.</i>	<i>Menaechmi</i>
<i>Mil.</i>	<i>Miles gloriosus</i>
<i>Most.</i>	<i>Mostellaria</i>
<i>Poen.</i>	<i>Poenulus</i>
<i>Pseud.</i>	<i>Pseudulus</i>
<i>Rud.</i>	<i>Rudens</i>
<i>Trin.</i>	<i>Trinummus</i>
<i>Truc.</i>	<i>Truculentus</i>
Plinius Iunior, <i>De med.</i>	<i>De medicina</i>
Plinius Mladší, <i>Ep.</i>	<i>Epistulae</i>
Plinius Starší, <i>Natur. hist.</i>	<i>Naturalis historia</i>
Plótinus, <i>Enn.</i>	<i>Enneades</i>
Plútarchos, <i>Ad princ. iner.</i>	<i>Ad principem ineruditum</i>
<i>Adv. Col.</i>	<i>Adversus Colote[n]</i>
<i>Alc.</i>	<i>Alcibiades</i>
<i>Amat.</i>	<i>Amatorius</i>
<i>Apophth. Lacon.</i>	<i>Apophthegmata Laconica</i>
<i>Cons. ux.</i>	<i>Consolatio ad uxorem</i>
<i>Cato</i>	(vypsáno celé)
<i>Coniug. praecepta</i>	<i>Coniugalia praecepta</i>
<i>Contra Ep. beat.</i>	<i>Contra Epicuri beatitudinem</i>

<i>De Alex. Magni</i>	<i>De Alexanri Magni fortuna aut virtute</i>
<i>De am. frater.</i>	<i>De amore fraterno</i>
<i>De an. Tim.</i>	<i>De animae procreatione in Timaeo</i>
<i>De animae Tim.</i>	<i>De animae procreatione in Timaeo</i>
<i>De aud.</i>	<i>De audiendo</i>
<i>De cohib. ira</i>	<i>De cohibenda ira</i>
<i>De commun. not.</i>	<i>De communibus notitiis contra Stoicos</i>
<i>De def. orac.</i>	<i>De defectu oraculorum</i>
<i>De E</i>	<i>De E apud Delphos</i>
<i>De exilio</i>	(vypsáno celé)
<i>De facie</i>	<i>De facie quae in orbe lunae apparet</i>
<i>De genio</i>	<i>De genio Socratis</i>
<i>De Iside</i>	<i>De Iside et Osiride</i>
<i>De lib. ed.</i>	<i>De liberis educandis</i>
<i>De poet. aud.</i>	<i>De poëtis audiendis</i>
<i>De profect. virt.</i>	<i>De profectibus in virtute</i>
<i>De Pyth. orac.</i>	<i>De Pythiae oraculis</i>
<i>De recta rat.</i>	<i>De recta ratione audiendi</i>
<i>De ser. num.</i>	<i>De sera numinis vindicta</i>
<i>De sera num.</i>	<i>De sera numini vindicta</i>
<i>De sera vind.</i>	<i>De sera numinis vindicta</i>
<i>De sollert. animal.</i>	<i>De sollertia animalium</i>
<i>De Stoic. repugn.</i>	<i>De Stoicorum repugnantiiis</i>
<i>De superst.</i>	<i>De superstitione</i>
<i>De. virt. mor.</i>	<i>De virtute morali</i>
<i>Dion</i>	(vypsáno celé)
<i>Erot.</i>	<i>Eroticus</i>
<i>Instit. Lac.</i>	<i>Instituta Laconica</i>
<i>Lyc.</i>	<i>Lycurgus</i>
<i>Numa</i>	(vypsáno celé)
<i>Non posse suaviter</i>	<i>Non posse suaviter vivi secundum Epicuram</i>
<i>Praec. rei publ.</i>	<i>Praecepta gerendae rei publicae</i>
<i>Quaest. conviv.</i>	<i>Quaestiones convivales</i>
<i>Quaest. Gr.</i>	<i>Quaestiones Graecae</i>
<i>Quaest. Plat.</i>	<i>Quaestiones Platonicae</i>
<i>Quaest. Rom.</i>	<i>Quaestiones Romanae</i>
<i>Symp. sept. sap.</i>	<i>Symposium septeri sapientium</i>
<i>Themist.</i>	<i>Themistocles</i>
<i>Thes.</i>	<i>Theseus</i>
<i>Vitae X orat.</i>	<i>Vitae X oratorum</i>
Porfyrios, <i>Ad Gaur.</i>	<i>Ad Gaurum quomodo animetur fetus</i>
<i>Ad Marc.</i>	<i>Ad Marcellam</i>
<i>De abst.</i>	<i>De abstinentia</i>
<i>In Arist. Cat.</i>	<i>In Aristotelis Categorias commentarium</i>
<i>Isag. Arist. Cat.</i>	<i>Isagoge in Aristotelis Categorias</i>
	<i>sive quinque voces</i>
<i>Sent. intelleg.</i>	<i>Sententiae ad intelligibilia ducentes</i>
<i>Vita Plot.</i>	<i>Vita Plotini</i>
<i>Vita Plotini</i>	<i>Vita Plotini</i>
<i>Vita Pyth.</i>	<i>Vita Pythagorae</i>
Porphyrio, <i>Comm. Hor. Serm.</i>	<i>Commentarii in Q. Horatium Flaccum Sermones</i>

Priscianus, <i>Inst. Gramm.</i>	<i>Institutiones Grammaticae</i>
Priscianus z Lydie, <i>Metaphr.</i>	<i>Metaphrasis in Theophrasti librum De sensu</i>
<i>Solutiones</i>	<i>Solutiones eorum de quibus dubitavit</i>
<i>Chosroes</i>	(vypsáno celé)
<i>Persarum rex</i>	(vypsáno celé)
Proklos, <i>In Eucl.</i>	<i>In primum Euclidis librum commentarius</i>
<i>De decem dubit.</i>	<i>De decem dubitationibus circa providentiam</i>
<i>De mal. subsist.</i>	<i>De malorum subsistentia</i>
<i>De prov. at fato</i>	<i>De providentia et fato et quod</i>
	<i>in nobis ad Theodorum</i>
<i>In Plat. Alc.</i>	<i>In Platonis Alcibiadem</i>
<i>Comm. Plat. Parm.</i>	<i>Commentarius in Platonis Parmenidem</i>
<i>In Plat. Remp.</i>	<i>In Platonis Rem publicam commentarii</i>
<i>In Plat. Rep.</i>	<i>In Platonis Rem publicam commentarii</i>
<i>In Plat. Tim.</i>	<i>In Platonis Timaeum</i>
<i>Inst. theol.</i>	<i>Institutio theologica</i>
<i>Theol. Plat.</i>	<i>Theologia Platonica</i>
Prokop z Gazy, <i>In Esaiam</i>	(vypsáno celé)
<i>In Gen.</i>	<i>In Genesim</i>
Propertius, <i>Eleg.</i>	<i>Elegiae</i>
Prudentius, <i>Cathem.</i>	<i>Cathemerinon</i>
<i>Psychom.</i>	<i>Psychomachia</i>
pseudo-Aristotelés, <i>De audib.</i>	<i>De audibilibus</i>
<i>De col.</i>	<i>De coloribus</i>
<i>De herb.</i>	<i>De herbis</i>
<i>De lineis</i>	<i>De lineis insecabilibus</i>
<i>De mundo</i>	(vypsáno celé)
<i>De spir.</i>	<i>De spiritu</i>
<i>De vent.</i>	<i>De ventis</i>
<i>De virt.</i>	<i>De virtutibus et vitiis</i>
<i>De Xen.</i>	<i>De Xenophane, Melisso, Gorgia</i>
<i>Mech.</i>	<i>Mechanica problemata</i>
<i>Mirab.</i>	<i>Mirabilia</i>
<i>Oecon.</i>	<i>Oeconomica</i>
<i>Physiogn.</i>	<i>Physiognomica</i>
<i>Probl.</i>	<i>Problemata physica</i>
<i>Rhet. Alexand.</i>	<i>Rhetorica ad Alexandrum</i>
pseudo-Augustin, <i>De duod. lapid.</i>	<i>De duodecim lapidibus</i>
pseudo-Dionysios Areopagita, <i>De hier. coel.</i>	<i>De coelesti hierarchia</i>
pseudo-Euripidés, <i>Rhes.</i>	<i>Rhesus</i>
pseudo-Kallikratidas, <i>Flor.</i>	<i>Florilegium</i>
pseudo-Plútarchos, <i>Placita</i>	<i>Placita philosopharum</i>
<i>De lib. et aegr.</i>	<i>De libidene et aegritudine</i>
<i>Vita Hom.</i>	<i>Vita Homeri</i>
Quintilianus, <i>Inst. orat.</i>	<i>Institutio oratoria</i>
Rufinus, <i>Orig. comm. Gen.</i>	<i>Origenis commentarius in Genesim</i>
Řehoř Divotvůrce, <i>Paneg.</i>	<i>In Origenem prosphonetica ac panegyrica oratio</i>
Řehoř Veliký, <i>Homil. Evang.</i>	<i>Homiliae in Evangelia</i>
<i>Homil. Ezech.</i>	<i>Homiliae in Hiezechielem prophetam</i>
<i>Moral. Iob</i>	<i>Moralia in Iob</i>
Řehoř z Nazianzu, <i>Epigramm.</i>	<i>Epigrammata</i>

	<i>Or.</i>	<i>Orationes</i>
	<i>Poem. Nemesis</i>	<i>Poema ad Nemesis</i>
	<i>Poem. Seleucum</i>	<i>Poema ad Seleucum</i>
Řehoř z Nyssy, <i>Apol. hexaem.</i>		<i>Apologia in hexaemeron</i>
	<i>Contra Apoll.</i>	<i>Contra Apollinarium</i>
	<i>Contra Eun.</i>	<i>Contra Eunomium</i>
	<i>De anima et resurr.</i>	<i>De anima et resurrectione</i>
	<i>De beat.</i>	<i>De beatitudinibus</i>
	<i>De hom. opif.</i>	<i>De hominis opificio</i>
	<i>De inst. Christ.</i>	<i>De instituto Christo</i>
	<i>De orat. dom.</i>	<i>De oratione dominica</i>
	<i>De virg.</i>	<i>De virginitate</i>
	<i>De vita Moysis</i>	<i>De vita Moysis</i>
	<i>Homil. Cant. cantic.</i>	<i>Homiliae in Canticum canticorum</i>
	<i>Homil. hexaem.</i>	<i>Homiliae in hexaemeron</i>
	<i>In eccl. hom.</i>	<i>In ecclesiasten homiliae</i>
	<i>In hexaem.</i>	<i>In hexaemeron</i>
	<i>In Christ. resurrect.</i>	<i>In Christi resurrectionem</i>
	<i>In ps. vi</i>	<i>In psalmorum inscriptiones vi</i>
	<i>In ps. vii</i>	<i>In psalmorum inscriptiones vi</i>
	<i>Orat. catech.</i>	<i>Oratio catechetica magna</i>
	<i>Vita Macr.</i>	<i>Vita s. Macrinae</i>
Řehoř z Toursu, <i>Hist. Franc.</i>		<i>Historia Francorum</i>
Sallustius, <i>Bell. Iug.</i>		<i>Bellum Iugurthinum</i>
	<i>Coniur. Cat.</i>	<i>De coniuratio Catilinae</i>
	<i>Hist.</i>	<i>Historiae</i>
Salvianus, <i>Ad eccl.</i>		<i>Ad ecclesiam</i>
Scribonius Largus, <i>Compos.</i>		<i>Compositiones</i>
Sedulius, <i>Carm. pasch.</i>		<i>Carmen paschale</i>
	<i>Opus pasch.</i>	<i>Opus paschale</i>
Seneca Starší, <i>Contr.</i>		<i>Controversiae</i>
Seneca, <i>Ad Helv.</i>		<i>Ad Helviam matrem</i>
	<i>Ad Marc.</i>	<i>Ad Marciam de consolatione</i>
	<i>Consol. ad Merciam</i>	<i>De consolatione ad Marciam</i>
	<i>Cons. Helv.</i>	<i>Ad Helviam matrem de consolatione</i>
	<i>De ben.</i>	<i>De beneficiis</i>
	<i>De brev. vitae</i>	<i>De brevitate vitae</i>
	<i>De clem.</i>	<i>De clementia</i>
	<i>De const. sap.</i>	<i>De constantia sapientis</i>
	<i>De ira</i>	(vypsáno celé)
	<i>De prov.</i>	<i>De providentia</i>
	<i>De tranqu. an.</i>	<i>De tranquillitate animi</i>
	<i>De vita beata</i>	(vypsáno celé)
	<i>Ep.</i>	<i>Ad Lucilium epistulae morales</i>
	<i>Natur. quaest.</i>	<i>Naturales quaestiones</i>
Servius, <i>In Verg. Aen.</i>		<i>In Vergilii Aeneida commentarii</i>
	<i>In Verg. Buc.</i>	<i>In Vergilii Bucolica commentarii</i>
	<i>In Verg. Georg.</i>	<i>In Vergilii Georgica commentarii</i>
Severianus, <i>De mundi creat.</i>		<i>De mundi creatione</i>
Sextos Empeirikos, <i>Adv. math.</i>		<i>Adversus mathematicos</i>
	<i>Pyrrh. hyp.</i>	<i>Pyrrhoneae hypotyposes</i>

Simplikios, <i>Comm. Epict. Ench.</i>	<i>Commentarius in Epicteti Enchirion</i>
<i>In Arist. De an.</i>	<i>In libros Aristotelis De anima commentaria</i>
<i>In Arist. De anima</i>	<i>In libros Aristotelis De anima commentaria</i>
<i>In. Arist. Cat.</i>	<i>In Aristotelis Categorias commentarium</i>
<i>In Cat.</i>	<i>In Aristotelis Categorias commentarium</i>
<i>In Arist. De caelo</i>	<i>In Aristotelis De caelo commentaria</i>
<i>In De Caelo</i>	<i>In Aristotelis De Caelo commentaria</i>
<i>In Arist. Phys.</i>	<i>In Aristotelis Physica</i>
<i>In Phys.</i>	<i>In Aristotelis Physica commentaria</i>
Smaragdus, <i>Collect. evang.</i>	<i>Collectiones in epistolas et evangelia</i>
Sofoklés, <i>Ai.</i>	<i>Aiax</i>
<i>Aj.</i>	<i>Aiax</i>
<i>Ant.</i>	<i>Antigona</i>
<i>El.</i>	<i>Electra</i>
<i>Ichn.</i>	<i>Ichneutae</i>
<i>Oed. Col.</i>	<i>Oedipus Coloneus</i>
<i>Oed. Tyr.</i>	<i>Oedipus Tyrannus n. Rex</i>
<i>Philoct.</i>	<i>Philoctetes</i>
<i>Trach.</i>	<i>Trachiniae</i>
Sókratés Scholastikos, <i>Hist. eccl.</i>	<i>Historia ecclesiastica</i>
Solinus, <i>Collect.</i>	<i>Collectanea rerum memorabilium</i>
Solon, <i>Lyr.</i>	<i>Lyricus</i>
Stattius, <i>Achil.</i>	<i>Achilleis</i>
<i>Silv.</i>	<i>Silvae</i>
<i>Theb.</i>	<i>Thebais</i>
Stobaios, <i>Ecl.</i>	<i>Eclogae physicae et ethicae</i>
<i>Flor.</i>	<i>Florilegium</i>
Strabón, <i>Geogr.</i>	<i>Geographica</i>
Suetonius, <i>De vita Caes.</i>	<i>De vita Caesarum</i>
Suger, <i>De admin.</i>	<i>De rebus in administratione sua gestis</i>
<i>De consecr.</i>	<i>De consecratione ecclesiae sancti Dionysii</i>
Symmachus, <i>Ep.</i>	<i>Epistulae</i>
Synesios, <i>Aegypt. sive de prov.</i>	<i>Aegyptius sive de providentia</i>
<i>Orat. de reg.</i>	<i>Oratio de regno</i>
<i>Opuscula</i>	<i>(vypsáno celé)</i>
Syrianos, <i>In Arist. Met.</i>	<i>In (Aristotelis) Metaphysica commentaria</i>
<i>In Met.</i>	<i>In Metaphysica commentaria</i>
Tacitus, <i>Agric.</i>	<i>Agricola</i>
<i>Ann.</i>	<i>Annales</i>
<i>De vita Agric.</i>	<i>De vita et moribus Iulii Agricolae</i>
<i>Germ.</i>	<i>Germania</i>
<i>Hist.</i>	<i>Historiae</i>
Terentius, <i>Adel.</i>	<i>Adelphoe</i>
<i>Andr.</i>	<i>Andria</i>
<i>Eun.</i>	<i>Eunuchus</i>
<i>Heaut.</i>	<i>Heautontimoroumenos</i>
<i>Hec.</i>	<i>Hecyra</i>
<i>Phorm.</i>	<i>Phormio</i>
Tertulianus, <i>De an.</i>	<i>De anima</i>
<i>Ad nat.</i>	<i>Ad nationes</i>
<i>Adv. Herm.</i>	<i>Adversus Hermogenem</i>

<i>Adv. Iud.</i>	<i>Adversus Iudaeos</i>
<i>Adv. Marc.</i>	<i>Adversus Marcionem</i>
<i>Adv. Prax.</i>	<i>Adversus Praxean</i>
<i>Adv. Valentinianos</i>	<i>Adversus Valentinianos</i>
<i>Apol.</i>	<i>Apologeticum</i>
<i>De corona</i>	(vypsáno celé)
<i>De cultu fem.</i>	<i>De cultu feminarum</i>
<i>De fuga</i>	(vypsáno celé)
<i>De idol.</i>	<i>De idololatria</i>
<i>De ieiun.</i>	<i>De ieiunio</i>
<i>De orat.</i>	<i>De oratione</i>
<i>De paenit.</i>	<i>De paenitentia</i>
<i>De pallio</i>	(vypsáno celé)
<i>De spect.</i>	<i>De spectaculis</i>
<i>De virg. vel.</i>	<i>De virginibus velandis</i>
<i>Scorp.</i>	<i>Scorpiace</i>
Themistios, <i>In Arist. De an.</i>	<i>In libros Aristotelis De anima paraphrasis</i>
<i>In Arist. De anima</i>	<i>In libros Aristotelis De anima paraphrasis</i>
<i>In Arist. Phys.</i>	<i>In Aristotelis Physica paraphrasis</i>
Theodorétos, <i>Haeret. fab. comp.</i>	<i>Haereticarum fabularum compendium</i>
<i>Hist. eccl.</i>	<i>Historia ecclesiastica</i>
<i>Interp. Dan.</i>	<i>Interpretatio in Daniele</i>
Theofanés, <i>Chronogr.</i>	<i>Chronographia</i>
Theofrastos, <i>De lapid.</i>	<i>De lapidibus</i>
<i>Hist. plant.</i>	<i>Historia plantarum</i>
<i>Met.</i>	<i>Metaphysica</i>
<i>Meteor.</i>	<i>Meteorologica</i>
Theón ze Smyrny, <i>De util. mat.</i>	<i>De utilitate mathematicae</i>
Thúkydides, <i>Hist.</i>	<i>Historiae</i>
Tomáš Akvinský, <i>De pot.</i>	<i>De potentia</i>
<i>De spir. creat.</i>	<i>De spiritualibus creaturis</i>
<i>De ver.</i>	<i>De veritate</i>
<i>De virt.</i>	<i>De virtutibus</i>
<i>Expos. Boeth. Trin.</i>	<i>Expositio in Boethii De Trinitate</i>
<i>In I Post. an.</i>	<i>Expositio libri Posteriorum analyticorum</i>
<i>In I De an.</i>	<i>Sententia libri De anima</i>
<i>In I De caelo</i>	<i>In libros De caelo et mundo</i>
<i>In I Ethic.</i>	<i>Sententia libri Ethicorum</i>
<i>In I De gen. et corr.</i>	<i>In libros De generatione et corruptione</i>
<i>In I Met.</i>	<i>Sententia libri Metaphysicae</i>
<i>In I Meteor.</i>	<i>Sententia super Meteora</i>
<i>In I Phys.</i>	<i>In libros Physicorum</i>
<i>In I Sent.</i>	<i>Scriptum super sententiis</i>
<i>In De sensu</i>	<i>Sententia libri De sensu et sensato</i>
<i>Quest. disp. De an.</i>	<i>Quaestiones disputatae de anima</i>
<i>Quest. disp. De malo</i>	<i>Quaestiones disputatae De malo</i>
<i>Quest. disp. De pot.</i>	<i>Quaestiones disputatae De potentia</i>
<i>Quest. disp. De spirit. creat.</i>	<i>Quaestiones disputatae de spiritualibus creaturis</i>
<i>Quest. disp. de virtutibus</i>	<i>Quaestiones disputatae de virtutibus</i>
<i>Quodl.</i>	<i>Quaestiones de quodlibet</i>
<i>Summa contra gent.</i>	<i>Summa contra gentiles</i>

<i>Summa theol.</i>	<i>Summa theologiae</i>
Tomáš z Chantimpré, <i>De nat. rerum</i>	<i>Liber de natura rerum</i>
Valerius Maximus, <i>Facta</i>	<i>Facta et dicta memorabilia</i>
Varro, <i>De lingua Lat.</i>	<i>De lingua Latina</i>
<i>Men.</i>	<i>Menippeae (Saturae)</i>
<i>Res rust.</i>	<i>Res rusticae</i>
Vegetius, <i>Milit.</i>	<i>Epitoma rei militaris</i>
<i>Mulom.</i>	<i>Ars veterinaria sive mulomedicina</i>
Vergilius, <i>Aen.</i>	<i>Aeneis</i>
<i>Buc.</i>	<i>Bucolica</i>
<i>Georg.</i>	<i>Georgica</i>
Vincent z Beauvais, <i>Spec.maius</i>	<i>Speculum maius</i>
Vitruvius, <i>De archit.</i>	<i>De architectura</i>
Xenofón, <i>Anab.</i>	<i>Anabasis</i>
<i>Hell.</i>	<i>Hellenica (Historia Graeca)</i>
<i>Inst. Cyr.</i>	<i>Institutio Cyri (Cyropaedia)</i>
<i>Mem.</i>	<i>Memorabilia</i>
<i>Oec.</i>	<i>Oeconomicus</i>
<i>Oecon.</i>	<i>Oeconomicus</i>
<i>Symp.</i>	<i>Symposium</i>
Zachariáš (biskup z Mytilény), <i>Disput. de mundi</i>	<i>Disputatio de mundi opificio</i>

SBÍRKY ZLOMKŮ ANTICKÝCH AUTORŮ

<i>FVS</i>	<i>Die Fragmente der Vorsokratiker</i> , vyd. H. Diels – W. Kranz, Berlin 1951–1952 ⁶ .
<i>SVF</i>	<i>Stoicorum veterum fragmenta</i> , I–III, vyd. H. von Arnim, Leipzig 1903–1905.
<i>Usener</i>	H. Usener, <i>Epicurea</i> , Leipzig 1887.

Bez autora (nutno vypisovat):

Historia Augusta
Physiologus Graecus
Physiologus Latinus

Homérské hymny:

<i>Hym. Apoll.</i>	<i>Hymnus ad Apollinem</i>
<i>Hym. Bacch.</i>	<i>Hymnus ad Bacchum</i>
<i>Hym. Cer.</i>	<i>Hymnus ad Cererem</i>
<i>Hym. Mart.</i>	<i>Hymnus ad Martem</i>
<i>Hym. Merc.</i>	<i>Hymnus ad Mercurium</i>
<i>Hym. Pan.</i>	<i>Hymnus ad Panem</i>
<i>Hym. Ven.</i>	<i>Hymnus ad Venerem</i>